

WIELKA ZBIÓRKA PAMIĄTEK DLA MUZEUM HISTORII POLSKI

Pod Honorowym Patronatem Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Andrzeja Dudy

„MAŁE WIELKIE HISTORIE” pod takim hasłem Muzeum Historii Polski rozpoczyna społeczną akcję zbierania pamiątek historycznych. Zbiórka zainaugurowana zostanie w Noc Muzeów 14 maja br. w kilku miastach Polski. Akcja kontynuowana będzie w następnych miesiącach, a jej podsumowanie nastąpi w Święto Niepodległości.

Celem zbiórki jest pozyskanie muzealiów do kolekcji Muzeum Historii Polski. Czekamy na różne obiekty o wartościach historycznych, także związane z osobistymi losami darczyńców. Szczególne znaczenie mają przedmioty związane z polską drogą do Niepodległości – zarówno tej w 1918 roku, jak i w roku 1989. Muzeum zainteresowane jest również przedmiotami codziennego użytku, fotografiami, pocztówkami, dokumentami, listami i pamiątkami, prasą – a także elementami ubioru, umundurowania, uzbrojenia i wyposażenia wojskowego, zabytkowymi urządzeniami oraz wyrobami rzemieślniczymi i artystycznymi świadczącymi o historii polskiej kultury, przemianach społecznych i gospodarczych.

Pamiątki wejdą w skład tworzącej się kolekcji Muzeum Historii Polski. Część ofiarowanych przedmiotów trafi na wystawę stałą Muzeum, a wszystkie inne dary zostaną należycie zabezpieczone z myślą o badaczach przeszłości i przyszłych wystawach czasowych.

Podczas zbiórki darczyńcy otrzymają pamiątkowe certyfikaty. Akcja „MAŁE WIELKIE HISTORIE” zakończy się specjalnym Dniem Darczyńcy w Święto Niepodległości – 11 listopada, podczas którego zorganizowana zostanie między innymi wystawa podarowanych pamiątek.

WACHLARZ ZE STRUSICH PIÓR, OKRES MIĘDZYWOJENNY,
ZBIORY MHP



Osoby zainteresowane przekazaniem do Muzeum pamiątek mogą zgłaszać się osobiście, telefonicznie, bądź mailowo.

Prosimy kontaktować się z nami pod numerem telefonu: **[22] 211 90 29, [22] 211 90 48** lub e-mailem: pamiatki@muzhp.pl.

Szczegóły oraz regulamin zbiórki „Małe Wielkie Historie” dostępne są na stronie Muzeum Historii Polski – www.muzhp.pl.

Partnerzy: Międzynarodowe Centrum Kultury, Narodowe Centrum Kultury/Galeria Kordegarda, Zakład Narodowy im. Ossolińskich/Muzeum Pana Tadeusza, Muzeum Śląskie, Muzeum Miasta Łodzi, Narodowe Muzeum Morskie, Biblioteka Rzeczypospolitej.

Patroni medialni: Telewizja Polska, Polska Agencja Prasowa, Polskie Radio.

WIDELC, NÓZ I ŁYŻCZKA WYKONANE W FABRYCE NOBISLINA, POCZĄDZĄCE Z PRZEDZIAŁU MOBILIZACYJNEGO ALEKSANDRA SCHOTTKA Z 79. PUŁKU PIECHOTY W SŁONIUMI, PRZED 1939 R., ZBIORY MHP

BLUZA POLOWA NALEŻĄCA DO CZESŁAWA JAGODZIŃSKIEGO, WALCZĄCEGO W 2. KORPUSIE POLSKICH SIŁ ZBRONNYCH NA ZACHODZIE, 1942-1947 R., ZBIORY MHP



BIBLIA GOAŃSKA [PROTESTANCKI PRZEKŁAD BIBLIJ NA JĘZYK POLSKI, DOKONANY WSPÓLNIE PRZEZ BRACI CZESKICH I KALWINISTÓW], Drukarnia Sęfiana Orkana, 1726 r., ZBIORY MHP



AMERYKAŃSKA MASZYNA KASOWA W STYLU SECESYJNIM, OK. 1910 R., ZBIORY MHP



POCZTÓWKA „WARSZAWA. STARE MIASTO”, 1912 r., ZBIORY MHP



WARTO PRZEJRZEĆ SZUFLADY I STRYCHY

ROZMOWA Z DYREKTOREM MUZEUM HISTORII POLSKI ROBERTEM KOSTKĄ

Zbiórka pamiętek to pierwsza tego typu inicjatywa MHP. Do tej pory zbiory pozyskiwane były w inny sposób?

Już wcześniej otrzymywaliśmy dary oraz robiliśmy zakupy u antykwariarzy i na aukcjach. Dotąd jednak nie odzwolaliśmy się wystarczająco z tym wobec szerokiej opinii publicznej. Sądziłymi, że akcja zbierania pamiętek ma sens wówczas, kiedy perspektywa otwarcia budynku staje się realna, kiedy będziemy mogli korzystać z tych obiektów przy projektowaniu naszej wystawy. Dziś mamy już miejsce, w którym stanie gmach, mamy środki finansowe i rozpościliśmy pracę z architektami. Przedmioty, które otrzymamy od darczyńców znajdą się pod dachem Muzeum Historii Polski.

Co jest celem zbiórki? I jak długo potrwa?

Formalnie zaczynamy 14 maja w Noc Muzeów i kończymy 11 listopada br., jednak gromadzenie zbiorów jest procesem ciągłym, wpisany w misję każdego muzeum. Przedmioty zabytkowe są bowiem świadkami historii, świadkami tylko pozornie niemymi. Wnikliwa praca muzealnika i historyka potrafi wydobyc wiedzę o świecie z banalnych – zdawałoby się – przedmiotów. Dawne przedmioty, dokumenty, plakaty, historyczne pamiątki i kwiaty, czasem stroje czy przedmioty codziennego użytku opowiadają o wielkiej historii i dziejach ich właścicieli. Te „małe” dzieje – rodzinne, osobiste często wpisują się w opowieść o losach ojczyzny, dramaty wojny czy represji i okresu komunizmu. Opowiadają one również o sposobie codziennego życia, stylu ubierania się i zachowaniu naszych dziadków. Polska historia, to wielki fresk, na który składa się wiele drobnych elementów.



SRĘBNY ZEGAREK KOSZCZOWY SZWAJCARSKIEJ FIRMY QUARTIER-GRAND WYFOTOWANY NA WYKONANIE ROZKAZÓW KÓWCE XIX WIEKU. FOT. XX W. ZBIORY MHP



CIEMNIEJ, TZW. SZPORKIACH PRZEJ 1939 R., ZBIORY MHP

Jakiej spotowada się Pan reakcją Polaków?

Szkła zainteresowania akcją jest dzisiaj niemożliwo do oszacowania. Ale niezależnie od tego, czy darczyńców będzie 20, 100 czy 100 tysięcy zależy nam przede wszystkim na poinformowaniu szerokiej publiczności, że prace nad Muzeum ruszyły pełną parą. Chcemy być dowiedzieli, że jest takie miejsce, które chce opowiedzieć naszą wspólną historię. Warto zatem przejrzeć szuflady i strychy i może przekazać do naszych zbiorów szablę ze ściany pradiadka, album ze zdjęciami przedwojennej Gdyni, a może kilka plakatów polskiego szkoly plakatu z lat 60. lub z okresu „Solidarności”.

Mówimy o zbiorce pamiętek. Zn, że wreszcie bliżej do powstania stałego budynku MHP...

Zamierzamy otworzyć gmach Muzeum na stulecie Niepodległości w 2018 roku, ale przy takiej skali inwestycji określenie precyzyjny daty jest obarczone pewnym ryzykiem.

Na jakim etapie powstawania jest MHP?

Nie chodzi tylko o budynek na Cytadeli. Jeśli chodzi o budynek, to ściśle współpracujemy z pracownią architektoniczną WXCA. Na początku przyszłego roku chcielibyśmy już ruszyć z budową. Intenowicie pracujemy również nad wystawą stałą. Zbieranie pamiętek, ale również rozmowy z dziesiątkami placówek muzealnych w całej Polsce to ważny etap, kiedy nasz scenariusz z tekstu zamienia się na przedmiot i obraz.

W Polsce w najbliższym czasie powstają muzea historyczne, o czym opowie MHP, czego nie dowiemy się w innych placówkach? Muzeum Historii Polski przede wszystkim pokazuje ciągłość naszych dziejów. Ale nie da się opowiedzieć wszystkiego z przeszło tysiącletnich dziejów, dlatego szczególnie naciskamy przyjmujemy do historii polskiej wolności, jej



tradycji parlamentarnych i republikańskich od średniowiecza po „Solidarności”. Ważne jest dla nas ukazanie polskiej tożsamości. Pokażemy i pozostaniemy – chrześc Poland 1050 lat temu, ale również chodzi o to, by młody człowiek np. zrozumiał, czym różni się polsko-litewska Rzeczpospolita, z jej mozaiką narodów i wyznań, od współczesnej Polski. Wreszcie chcemy pokazać nieco życia codziennego. Sądymy, że dla miedogo Polaka zagadnieniami o elekcjach, sejmach i powstaniach, jak i wiedza o tym jak żył i ubierał się nasi dziadkowie, powinna stać się częścią wyposażenia kulturowego.

ROZMAWIAŁA AGATA ZYBIEG [PAP, DZIEJE.PL]

PLAKAT AUTORKĄ WŁADYSŁAWA TEGODORA BENDY, PRZEWODNICYKOWIEC BRAN POLSKIE W FRANCJI BIORĄCOKO UDZIAŁ W WZBURNIEM PODCZAS BITWY, 1917 R., ZBIORY MHP



ARMIA POLSKA WE FRANCJI POLISH ARMY IN FRANCE CENTRUM REZERWACJE NO REZERWACJE CENTRE

MUZEUM HISTORII POLSKI

WYSTAWY

Muzeum prowadzi aktywną działalność wystawienniczą, przedstawiając najważniejsze wątki polskiej historii – państwa i narodu. Efektom tych działań są liczne wystawy, jak m.in. „Dwudziestolecie. Oblicza nowoczesności”, „Pod wspólnym niebem” na temat I Rzeczypospolitej i jej bogactwa kulturowego, obie zorganizowane w Zamku Królewskim w Warszawie, „Ziemia obiecana. Miasto i nowoczesność” poświęcony nowemu cywilizacyjnemu i społecznemu projektom miast na przełomie XIX i XX w., zaprezentowana w Bibliotece Uniwersyteckiej w Warszawie czy międzynarodowa wystawa „Jan Kariski. Człowiek wolności”, prezentująca losy polskiego emisariusza, pokazana w ponad 20 krajach na świecie. Muzeum Historii Polski, jako jedna z pierwszych instytucji na świecie, uczestniczyła w tworzeniu międzynarodowej platformy Google Cultural Institute. Od 2012 roku Muzeum przygotowało 10 wirtualnych wystaw. Ekspozycje Muzeum były wielokrotnie nagradzane, w tym najbardziej prestiżową nagrodą muzealną „Szybła”.

EDUKACJA I POPULARYZACJA HISTORII

Muzeum proponuje bogatą ofertę edukacyjną, której celem jest szerzenie wiedzy o polskim dziedzictwie, budowanie postaw obywatelskich i patriotycznych w duchu szacunku dla tradycji i otwartości na świat. Muzeum przedstawia polskie dzieje w powiązaniu z historią innych narodów Europy, szczególnie tych, które żyły na obszarze dawniej Rzeczypospolitej. W ciągu swojej 10-letniej historii Muzeum zorganizowało wiele wydarzeń, z których część stała się wpisana się w kalendarz imprez w Polsce. Wśród nich „Przystanki Niepodległości” – ateneumjny sposób obchodzenia Święta Niepodległości i plebiscyt „Wydarzenie Historyczne Roku”, w którym wyróżniane są najciekawsze przedsięwzięcia historyczne w Polsce. Z blisko 1000 wydarzeń połowa poświęconą jest działalności edukacyjnej, w ramach której organizowane były konkursy filmowe dla szkół, spektakle teatralne, gry miejskie oraz lekcje muzealne.

W ramach ogólnopolskiego programu grantowego „Patriotyzm w Jutra” Muzeum Historii Polski dofinansowało to blisko 800 projektów, których celem jest upowszechnianie wiedzy z zakresu historii Polski oraz wspieranie inicjatyw angażujących społeczność w działania poświęcone pielęgnacji i promowaniu polskiego dziedzictwa i kultury.

MULTIMEDIA I OTWARTOŚĆ

Muzeum znaczącą część swojej działalności prowadzi w internecie. MHP prowadzi blisko 20 różnych stron internetowych. Wśród najważniejszych należy wymienić „Jan Kariski. Nieodkrytą księgę” [www.jankariski.pl] czy programy serwisu historyczno-kulturalny www.dzieje.pl, który każdego roku odwiedza ponad 2 miliony użytkowników.



Muzeum jest instytucją, która wprowadza tradycję w nowoczesność. Przyjęcie przez Muzeum zasady otwartości, udostępniania cyfrowych zasobów przyczyniają się do popularyzacji historii poprzez ułatwienie dostępu do źródeł wiedzy i materiałów wspierających edukację i rozwijanie indywidualnych pasji. Deklaracja Polityki Otwartej czyni z MHP jednego z pionierów wśród polskich instytucji kultury.

DZIAŁALNOŚĆ NAUKOWA

Muzeum realizuje program współpracy zagranicznej z innymi muzeami, instytucjami akademickimi oraz edukacyjnymi w Stanach Zjednoczonych, Wielkiej Brytanii, Rosji, Francji i Niemczech. Prowadzi również fundusz stypendyjny [www.stypendia.muzhp.pl] dla zagranicznych historyków zajmujących się historią Polski. Poprzez seminaria, wykłady i publikacje, Muzeum pokazuje, jak żywą inspiracją dla współczesnej historii jest historia. Ważnym wkładem MHP w rozwój nauk historycznych jest tworzenie bezpłatnych narzędzi badawczych – bibliograficznej oraz notektowej bazy udostępniającej całe zapisy humanistyczne i społeczne – BazHum [www.bazhum.muzhp.pl, www.bazhum.pl].



WISUALIZACJA ZBIÓR MUZEALNY NA TERENIE CYTADELI WARSZAWSKIEJ [JASNY, PODCZYBUDOWIE PRZEDSIĘWZIENIE PROJEKTU MUZEUM HISTORII POLSKI]

PRZYSZŁA SIEDZIBA I WYSTAWA STAŁA

Siedziba MHP powstanie na terenie Cytadeli Warszawskiej w zespołe muzealnym, do którego należy będą już istniejące Muzeum X Pawilonu, Muzeum Katyńskie oraz Muzeum Wojny Polskiego. Otwarcie budynku MHP jest planowane na 11 listopada 2018 roku – w 100 rocznicę odzyskania przez Polskę niepodległości. W nowym gmachu znajdzie się przede wszystkim ekspozycja stała Muzeum. Narracyjną część wystawy w sposób innowacyjny przedstawi najważniejsze wątki dziejów Polski [od początków państwa polskiego po XXI wiek], w tym historie polityczną, kulturalną, życia społecznego i obywatelskiego. Centralne miejsce znajdzie w niej historia polskiej wolności. Wystawa stworzona będzie przy wykorzystaniu zarówno oryginalnych obiektów, jak i środków scenograficznych i multimedialnych. W siedzibie MHP znajdzie się także sala wystaw czasowych, które będą uzupełniały i wzbogacały ofertę zwiedzających. Powstanie tym samym unikatowy ośrodek muzealny, stanowiący centrum popularizacji historii i dialogu na temat dziedzictwa narodowego.

ZBIORY

Muzeum Historii Polski zgromadziło kolekcje obiektów i pamiętek historycznych, dokumentów, zdjęć i przedmiotów faharowych przez osoby prywatne i instytucje. Muzeum nadal pozyskuje przedmioty, które ilustrują bogatą polską historię.

Muzeum Historii Polski ul. Mokotowska 33/35 00-560 Warszawa tel. +48 22 211 90 02 info@muzhp.pl www.muzhp.pl

M



E

30

W



E



I E



MAŁE WIELKIE HISTORIE

Zbiórka pamiątek dla
Muzeum Historii Polski
Przyłącz się do niej!

H



S



O

R

I



Zbieramy pamiątki przeszłości, fotografie,
dokumenty, przedmioty codziennego użytku.
Czekamy na Wasze osobiste historie.
Razem tworzymy kolekcję Muzeum Historii Polski.
Kontakt: [22] 211 90 29, [22] 211 90 48
pamiatki@muzhp.pl
www.muzhp.pl



Honorowy Patronat
Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Andrzeja Dudy