

Załącznik nr 1 do
Postanowienia Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego
z dnia 30 sierpnia 2022 r.

OGŁOSZENIE
MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
o konkursie na kandydata na stanowisko dyrektora
Muzeum Sztuki w Łodzi

I. Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego ogłasza konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum Sztuki w Łodzi (ul. Więckowskiego 36, 90-734 Łódź) – instytucji prowadzonej jako wspólna z Marszałkiem Województwa Łódzkiego. Do konkursu może przystąpić osoba, która spełnia następujące warunki:

1. Wymagania:

1.1. Obowiązkowe:

- a) posiada wykształcenie wyższe magisterskie;
- b) posiada udokumentowane doświadczenie zawodowe na stanowisku kierowniczym w instytucjach kultury, organizacjach lub podmiotach prowadzących działalność kulturalną lub w jednostkach naukowo-badawczych;
- c) posiada stan zdrowia pozwalający na wykonywanie pracy na stanowisku kierowniczym;
- d) posiada pełną zdolność do czynności prawnych;
- e) nie była skazana za przestępstwo popełnione umyślnie ścigane z oskarżenia publicznego lub przestępstwo skarbowe popełnione umyślnie oraz że nie toczy się przeciwko niej postępowanie karne lub postępowanie karno-skarbowe;
- f) nie była karana zakazem pełnienia funkcji kierowniczych związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o których mowa w art. 31 ust.1 pkt.4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 roku o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (Dz. U. z 2021 poz. 289 z późn. zm.);
- g) posiada biegłą znajomość języka polskiego oraz znajomość co najmniej jednego języka obcego (preferowany język angielski) w stopniu pozwalającym na swobodne prowadzenie kontaktów służbowych w sferze działalności instytucji;
- h) w przypadku cudzoziemca – posiada znajomość języka polskiego poświadczoną na zasadach określonych w ustawie z dnia 7 października 1999 r. o języku polskim (Dz. U. z 2021 r. poz. 672);
- i) złożyła komplet dokumentów w wymaganym terminie.

1.2. Dodatkowe:

- a) wykształcenie w jednej z dziedzin związanych z działalnością statutową Muzeum Sztuki w Łodzi;
- b) dorobek naukowy lub publicystyczny w jednej z dziedzin związanych z działalnością statutową Muzeum Sztuki w Łodzi;

- c) znajomość problematyki i zagadnień związanych w szczególności ze sztuką XIX, XX i XXI wieku oraz znajomości najnowszych zjawisk w kulturze ze szczególnym uwzględnieniem sztuki współczesnej;
- d) doświadczenie w zakresie funkcjonowania instytucji kultury;
- e) doświadczenie i znajomość specyfiki pracy w muzeum;
- f) ukończone studia podyplomowe, szkolenia lub kursy związane z muzealnictwem, zarządzaniem kulturą i/lub z zarządzaniem zasobami ludzkimi;
- g) wiedza z zakresu pozyskiwania zewnętrznych środków finansowych, w tym z funduszy Unii Europejskiej;
- h) doświadczenie we współpracy międzynarodowej;
- i) znajomość aktów prawnych dotyczących funkcjonowania i finansowania instytucji kultury, w tym ustawy o muzeach, ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej; prawo zamówień publicznych, ustawy o finansach publicznych, Kodeksu Pracy.

2. Informacje o stanowisku i zakresie wykonywanych zadań:

- a) Dyrektor Muzeum Sztuki w Łodzi zostanie powołany na okres trzech lat;
- b) Wymiar etatu: 1/1;
- c) Miejsce wykonywania pracy: Muzeum Sztuki w Łodzi, ul. Więckowskiego 36, 90-734 Łódź;
- d) Zadania, jakie ma realizować dyrektor w zakresie bieżącego funkcjonowania i rozwoju instytucji:
 - I. zarządzanie Muzeum i reprezentowanie go na zewnątrz;
 - II. realizowanie zadań Muzeum określonych w Statucie;
 - III. planowanie i wdrażanie programu rozwoju całokształtu działalności Muzeum;
 - IV. przestrzeganie zasad gospodarności oraz dbanie o właściwe wykorzystanie i zabezpieczenie mienia Muzeum;
 - V. wydawanie wewnętrznych aktów prawnych regulujących działalność Muzeum;
 - VI. wykonywanie funkcji pracodawcy (przełożonego) wobec pracowników Muzeum;
 - VII. współdziałanie z instytucjami kultury, władzami samorządowymi i państwowymi, stowarzyszeniami, fundacjami i organizacjami społecznymi w zakresie upowszechniania kultury;
 - VIII. sprawowanie kontroli zarządczej.

3. Dokumenty oferty:

3.1 Obowiązkowe:

- a) wniosek o przystąpienie do konkursu, zawierający motywację kandydowania na stanowisko dyrektora Muzeum Sztuki w Łodzi, opatrzony własnoręcznym podpisem;
- b) życiorys (CV) opatrzony własnoręcznym podpisem;
- c) oświadczenie osoby ubiegającej się o stanowisko dyrektora Muzeum Sztuki w Łodzi dotyczące wykształcenia i przebiegu dotychczasowej kariery zawodowej (zgodnie z wzorem), opatrzone własnoręcznym podpisem;
- d) kopia dyplomu ukończenia studiów wyższych drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich;
- e) kopie dokumentów potwierdzających doświadczenie zawodowe na stanowisku kierowniczym w instytucjach kultury, organizacjach lub podmiotach prowadzących działalność kulturalną lub w jednostkach naukowo-badawczych;
- f) oświadczenie uczestnika o stanie zdrowia i braku przeciwwskazań do wykonywania pracy na stanowisku kierowniczym, opatrzone własnoręcznym podpisem;

- g) oświadczenie uczestnika o posiadaniu pełnej zdolności do czynności prawnych i korzystaniu w pełni z praw publicznych, opatrzone własnoręcznym podpisem;
- h) oświadczenie uczestnika, że nie był skazany za przestępstwo popełnione umyślnie ścigane z oskarżenia publicznego lub przestępstwo skarbowe popełnione umyślnie oraz że nie toczy się przeciwko niemu postępowanie karne lub postępowanie karno-skarbowe, opatrzone własnoręcznym podpisem;
- i) oświadczenie uczestnika, że nie był karany zakazem pełnienia funkcji kierowniczych związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o których mowa w art. 31 ust.1 pkt.4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 roku o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (Dz. U. z 2021 poz. 289 z późn. zm), opatrzone własnoręcznym podpisem;
- j) kopie dokumentów potwierdzające znajomość języka obcego lub oświadczenie uczestnika o znajomości języka obcego, opatrzone własnoręcznym podpisem;
- k) trzy rekomendacje od osób lub organizacji związanych ze środowiskiem kultury lub reprezentujących jedną z dziedzin związanych z działalnością statutową Muzeum Sztuki w Łodzi wystawione dla kandydata w związku z jego udziałem w konkursie.
- l) informację o zasadach przetwarzania danych osobowych podczas konkursu na kandydata na stanowisko Dyrektora Muzeum Sztuki w Łodzi, sporządzoną przez administratora danych zgodnie z art. 13 Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L Nr 119, str. 1 - 88), opatrzoną własnoręcznym podpisem;
- m) autorski program działania Muzeum Sztuki w Łodzi na lata 2022 – 2025 opracowany według załączonego wzoru, opatrzone własnoręcznym podpisem. Program działania należy złożyć w formie papierowej, a także edytowanej wersji elektronicznej – na nośniku elektronicznym (np. płycie CD lub pamięci USB lub na karcie pamięci).

3.2 Dodatkowe:

- a) kopie dokumentów potwierdzających wykształcenie, doświadczenie, dorobek naukowy lub publicystyczny, posiadaną wiedzę lub dodatkowe umiejętności opisane w punkcie I.1.2 a) - i);
- b) kopie opinii lub rekomendacji poświadczających posiadane umiejętności i kompetencje.

Wszystkie strony oferty (zapisane i niezapisane) winny być oznaczone kolejnymi numerami.

II. Informacje dodatkowe:

1. Dokumenty i oświadczenia należy składać w języku polskim, a dokumenty obcojęzyczne powinny być przetłumaczone na język polski przez tłumacza przysięgłego.
2. Ofertę zawierającą wniosek oraz wymagane dokumenty należy złożyć w terminie do dnia **30 września 2022 r.** do godziny 16:00 w zamkniętej kopercie z dopiskiem KONKURS – MUZEUM SZTUKI w ŁODZI - NIE OTWIERAĆ w kancelarii Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, od poniedziałku do piątku w godzinach 8:15 – 16:00, ul. Krakowskie Przedmieście 15/17 lub przesłać na adres Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, ul. Krakowskie Przedmieście 15/17, 00-071 Warszawa. **Liczy się data wpływu oferty. Oferty, które wpłyną po terminie, o którym mowa w zdaniu pierwszym, nie będą rozpatrywane.** Nadesłane oferty nie podlegają zwrotowi.
3. Konkurs zostanie przeprowadzony w dwóch etapach: I etap – sprawdzenie ofert pod względem formalnym bez udziału uczestników, II etap – rozmowa kwalifikacyjna, podczas której uczestnicy konkursu zobowiązani będą do prezentacji autorskiego

program działania Muzeum Sztuki w Łodzi na lata 2022 – 2025, która odbędzie się nie wcześniej niż po upływie 7 dni od dokonanej przez Komisję oceny spełnienia przez uczestników warunków określonych w ogłoszeniu o konkursie lub stwierdzeniu uchybień czy braków formalnych w złożonych ofertach.

4. O dopuszczeniu do postępowania konkursowego oraz o miejscu i terminie rozmowy kwalifikacyjnej kandydaci zostaną powiadomieni indywidualnie.
5. Nieobecność uczestnika podczas rozmowy kwalifikacyjnej traktowana będzie jako rezygnacja z ubiegania się o stanowisko, bez względu na jej przyczyny.
6. Przewidywane rozpatrzenie ofert nastąpi do dnia **10 listopada 2022**.
7. Przed powołaniem kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum Sztuki w Łodzi, zostanie zawarta z nim odrębna umowa określająca warunki organizacyjno-finansowe działalności Muzeum Sztuki w Łodzi oraz programu jego działania. Odmowa zawarcia ww. umowy przez kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum Sztuki w Łodzi powoduje jego niepowołanie na to stanowisko.
8. Informacji o konkursie oraz o warunkach organizacyjno-finansowych Muzeum Sztuki w Łodzi udziela Departament Dziedzictwa Kulturowego, tel. (22) 42-10-450 lub drogą elektroniczną pisząc na adres: ddk@kultura.gov.pl
9. Regulamin pracy komisji konkursowej wraz z przykładowymi wzorami dokumentów (oświadczeń oraz programu działania) dostępne będą m.in. w Biuletynie Informacji Publicznej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w zakładce: Ogłoszenia i zawiadomienia.

Potwierdzam zgodność kopii z dokumentem elektronicznym:

Identyfikator dokumentu	1248336.4916299.4928260
Nazwa dokumentu	Zał. 1_OGŁOSZENIE o konkursie MŚł.pdf
Tytuł dokumentu	Zał. 1_OGŁOSZENIE o konkursie MŚł
Sygnatura dokumentu	DDK-WM.6011.20.2022
Data dokumentu	2022-08-30 13:57:05
Skrót dokumentu	5148FD9276DB3AFF80EAFD59190A733FD25D93 F7
Wersja dokumentu	1.6
Data podpisu	2022-08-30
Podpisane przez	Piotr Tadeusz Gliński Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Rodzaj certyfikatu	Certyfikat kwalifikowany podpisu elektronicznego
	EZD 3.108.75.75.
Data wydruku:	2022-08-31 11:03:24
Autor wydruku:	Tucharz Anna