

*SPRAWOZDANIE
Z REALIZACJI WOJEWÓDZKIEGO
PROGRAMU OPIEKI NAD ZABYTKAMI
W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM
NA LATA 2012-2015*

*Biuro Planowania Przestrzennego Województwa Łódzkiego w Łodzi
Łódź, wrzesień 2014 r.*



promuje
łódzkie

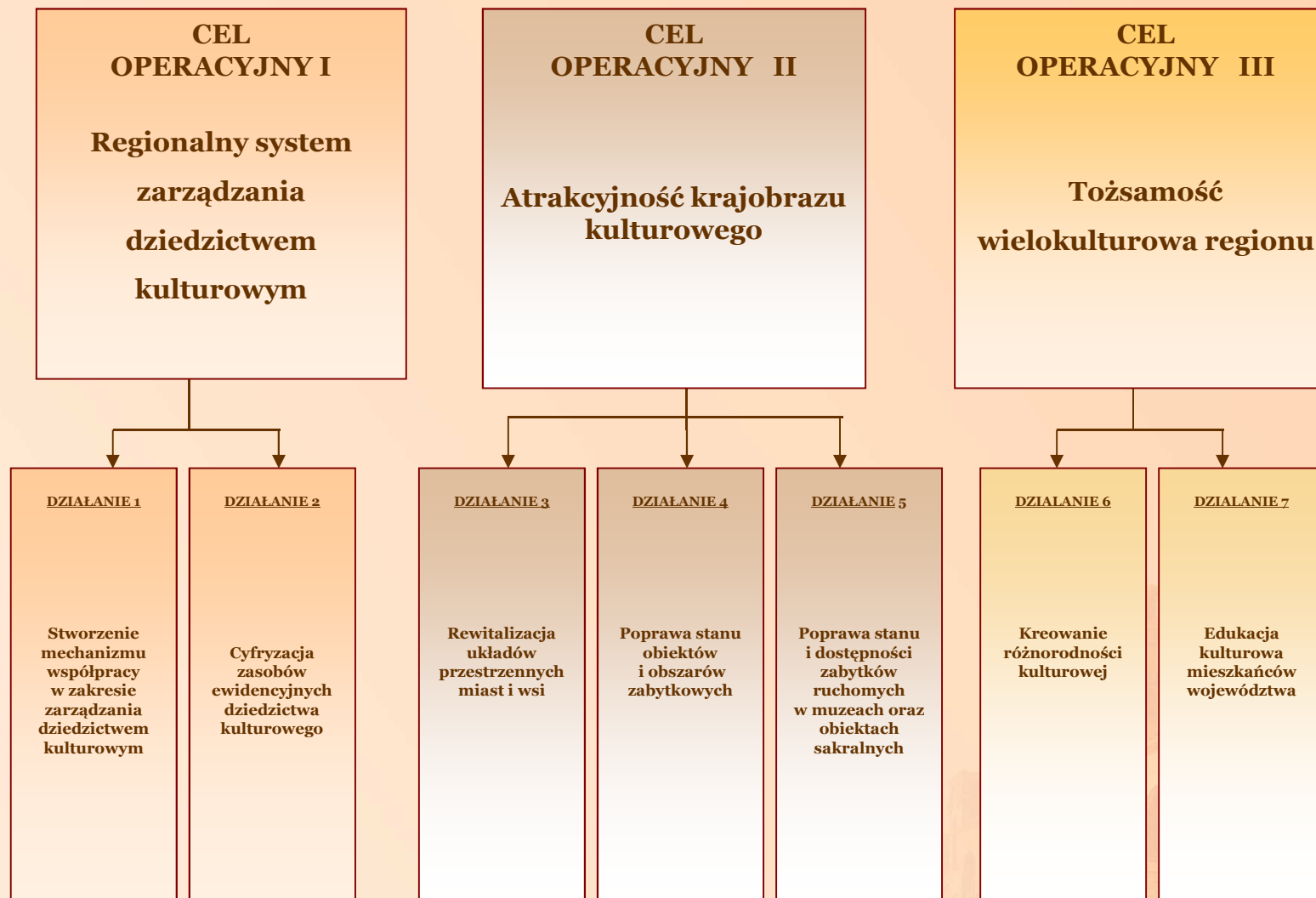


Opracowanie sprawozdania z „Programu...” wynika z art. 87 pkt 5 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 r., który zobowiązuje zarząd województwa do jego sporządzenia i przedstawienia sejmikowi województwa **co dwa lata.**

Sprawozdanie, zgodnie z wymogami w/w ustawy, zostaje również **przekazane Generalnemu Konserwatorowi Zabytków oraz Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków.**

*Celem niniejszego opracowania jest **analiza i ocena realizacji celów, priorytetów i działań** zapisanych w ”Programie...” w latach 2012 – 2013.*

CELE OPERACYJNE WPOnZ 2012-2015



Realizacja Celu Operacyjnego I

„Regionalny system zarządzania dziedzictwem kulturowym”



promuje
łódzkie




Sprawozdanie z realizacji "WPOnZ na lata 2012-2015"

Cel I - Regionalny system zarządzania dziedzictwem kulturowym


Działanie 1, 2

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym i cyfryzacja zasobów ewidencyjnych dziedzictwa kulturowego w regionie łódzkim

GMINNE EWIDENCJE ZABYTKÓW


 WYKONANE DO KOŃCA 2011 R - (125)

 WYKONANE W LATACH 2012-2013 - (16)

 ZAKTUALIZOWANE W LATACH 2012 - 2013 - (5)

 BRAK GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW ZAKŁADANEJ W WPOnZ NA LATA 2012-2015 - (36)

DIGITALIZACJA GMINNYCH EWIDENCJI ZABYTKÓW

 W LATACH 2012 - 2013 - (13)



Źródło: Opracowanie własne na podstawie materiałów pozyskanych z WUOZ w Łodzi oraz Delegatur w Piotrkowie Trybunalskim, Sieradzu i Skierniewicach



Sprawozdanie z realizacji "WPOnZ na lata 2012-2015"

Cel I - Regionalny system zarządzania dziedzictwem kulturowym



Działanie 1, 2

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym i cyfryzacja zasobów ewidencyjnych dziedzictwa kulturowego w regionie łódzkim

GMINNE PROGRAMY OPIEKI NAD ZABYTKAMI

-  WYKONANE DO KOŃCA 2011 R - (19)
-  WYKONANE W LATACH 2012-2013 - (11)

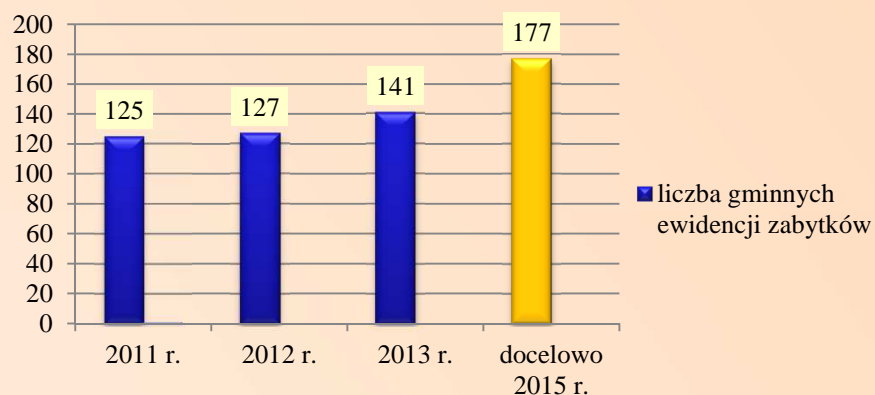
POWIATOWE PROGRAMY OPIEKI NAD ZABYTKAMI

-  WYKONANE DO KOŃCA 2011 R - (2)
-  WYKONANE W LATACH 2012-2013 - (2)

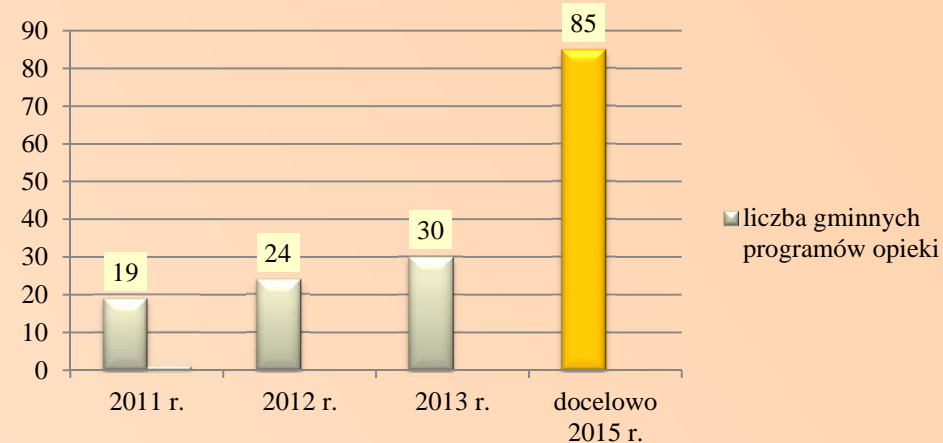


Źródło: Opracowanie własne na podstawie materiałów pozyskanych z WUOZ w Łodzi oraz Delegatur w Piotrkowie Trybunalskim, Sieradzu i Skierniewicach

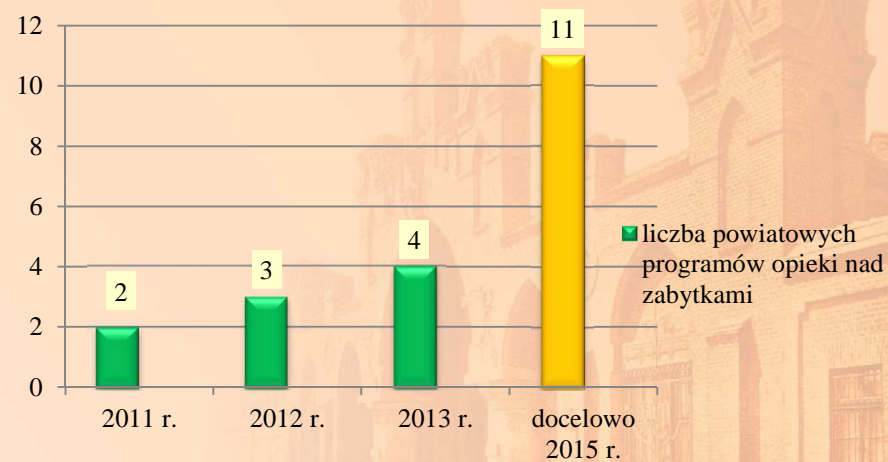
**Wskaźnik
liczba gminnych ewidencji zabytków**



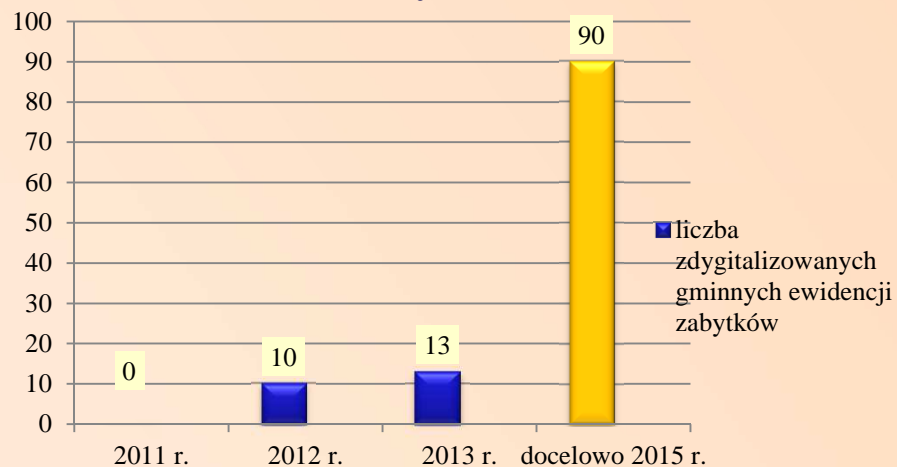
**Wskaźnik
liczba gminnych programów opieki**



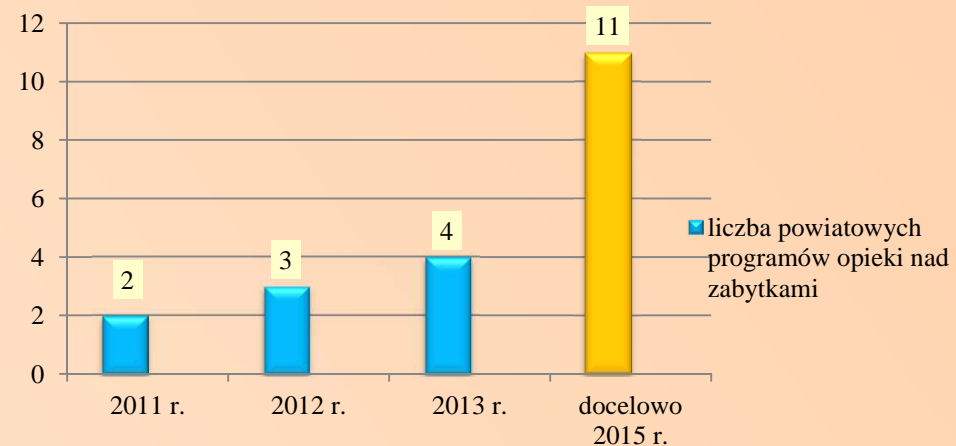
**Wskaźnik
liczba powiatowych programów opieki nad zabytkami**



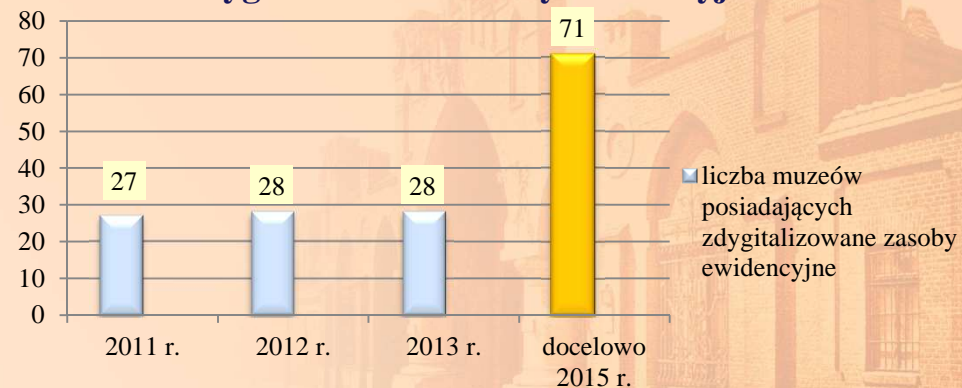
Wskaźnik
liczba zdygitalizowanych gminnych ewidencji zabytków



Wskaźnik
liczba muzeów posiadających stronę internetową



Wskaźnik
liczba muzeów posiadających zdygitalizowane zasoby ewidencyjne



Wnioski:

- sukcesywny wzrost liczby gminnych ewidencji zabytków
- niewystarczające działania stymulujące opracowywanie powiatowych i gminnych programów opieki nad zabytkami, *zagrożenie osiągnięcia zakładanego wskaźnika*
- znikoma cyfryzacja zasobów gminnych ewidencji zabytków, *zagrożenie osiągnięcia zakładanego wskaźnika*
- nikłe działania digitalizacyjne zbiorów muzealnych, *zagrożenie osiągnięcia zakładanego wskaźnika*



Realizacja Celu Operacyjnego II

„Atrakcyjność krajobrazu kulturowego”



promuje
łódzkie



Sprawozdanie z realizacji "WPOnZ na lata 2012-2015"

Cel II - Atrakcyjność krajobrazu kulturowego

Działanie 3

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

SIĘĆ OŚRODKÓW HISTORYCZNYCH WSKAZANYCH W WPOnZ NA LATA 2012-2015 DO REWITALIZACJI

- OŚRODEK O RANDZE EUROPEJSKIEJ - ŁÓDŹ
- OŚRODKI O RANDZE KRAJOWEJ
- OŚRODKI O RANDZE REGIONALNEJ
- OŚRODKI O RANDZE LOKALNEJ
- SIĘĆ OŚRODKÓW

KRAJOWA SIĘĆ NAJCIĘKAWSZYCH WSI JAKO NOWA INICJATYWA - 2013

- WSIE WSKAZANE PRZEZ WKZ - (1)
- WSIE WYTYPOWANE PRZEZ GMINĘ - (2)

DZIAŁANIA KONSERWATORSKIE PODJĘTE W OŚRODKACH HISTORYCZNYCH W LATACH 2012-2013

- KONTYNUACJA REWITALIZACJI I REWALORYZACJI - (25)
- PODJĘCIE NOWYCH DZIAŁAŃ REWITALIZACYJNYCH I REWALORYZACYJNYCH - (27)
- DZIAŁANIA KONSERWATORSKIE WYKONANE DO KOŃCA 2011 R BEZ DALSZEJ KONTYNUACJI - (6)

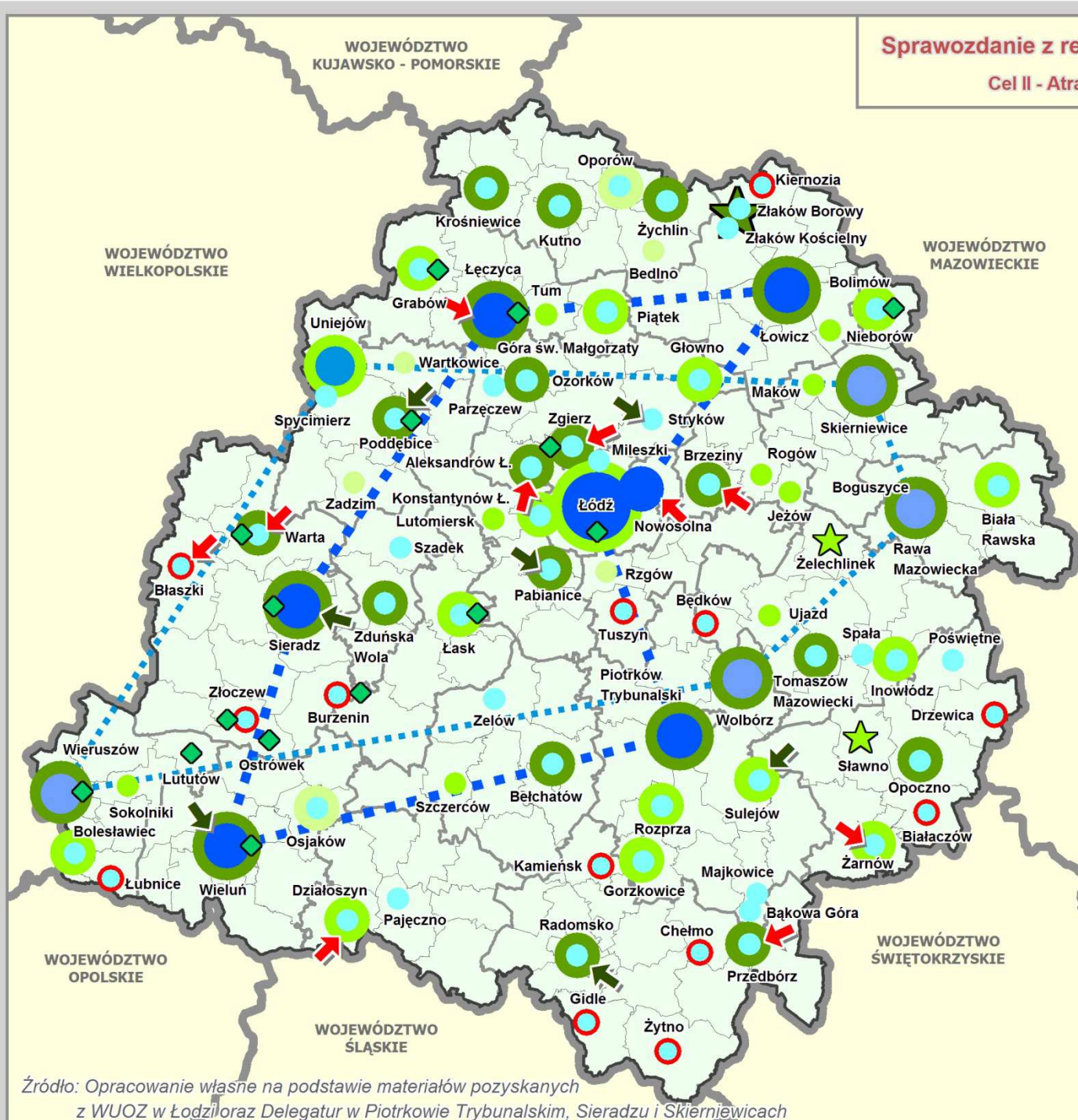
BRAK PODJĘCIA DZIAŁAŃ REWITALIZACYJNYCH I REWALORYZACYJNYCH - (13)

STUDIA HISTORYCZNE OPRACOWANE W LATACH 2012-2013 - (15)

DZIAŁANIA W ZAKRESIE STRUKTUR HISTORYCZNYCH

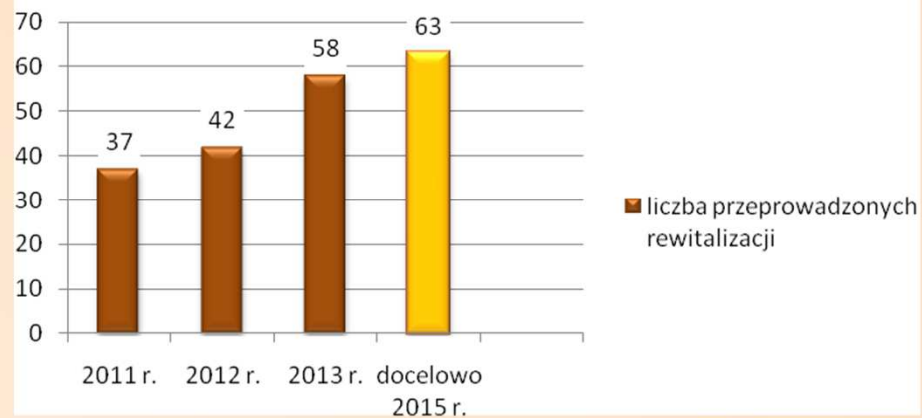
KONFLIKTY KOMUNIKACYJNE WYELIMINOWANE W LATACH 2012-2013 - (7)

KONFLIKTY KOMUNIKACYJNE POZOSTAŁE DO PODJĘCIA DZIAŁAŃ LIKWIDUJĄCYCH - (10)



Źródło: Opracowanie własne na podstawie materiałów pozyskanych z WUOZ w Łodzi oraz Delegatur w Piotrkowie Trybunalskim, Sieradzu i Skierniewicach

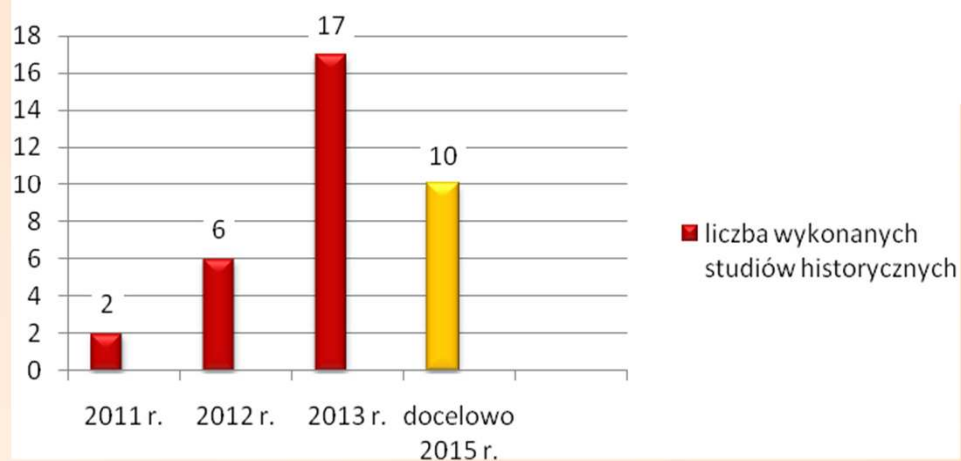
Wskaźnik
liczba przeprowadzonych rewitalizacji



Stopień realizacji wskaźnika
rewitalizacja układów przestrzennych miast

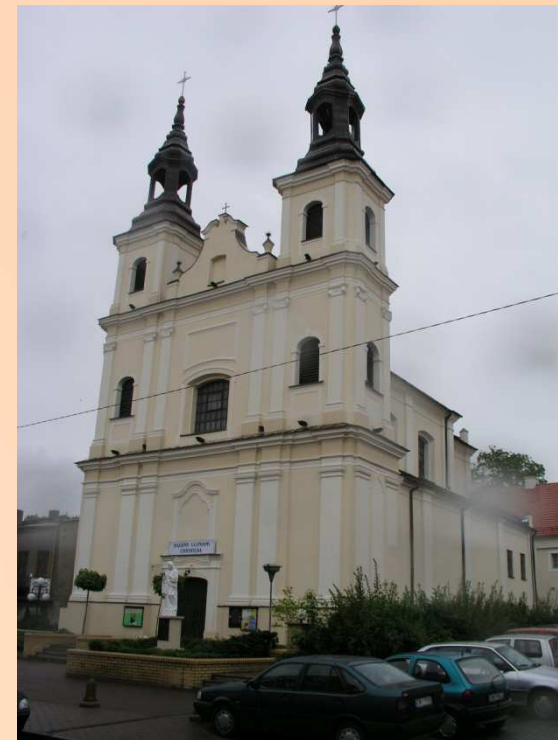


Wskaźnik
liczba wykonanych studiów historycznych

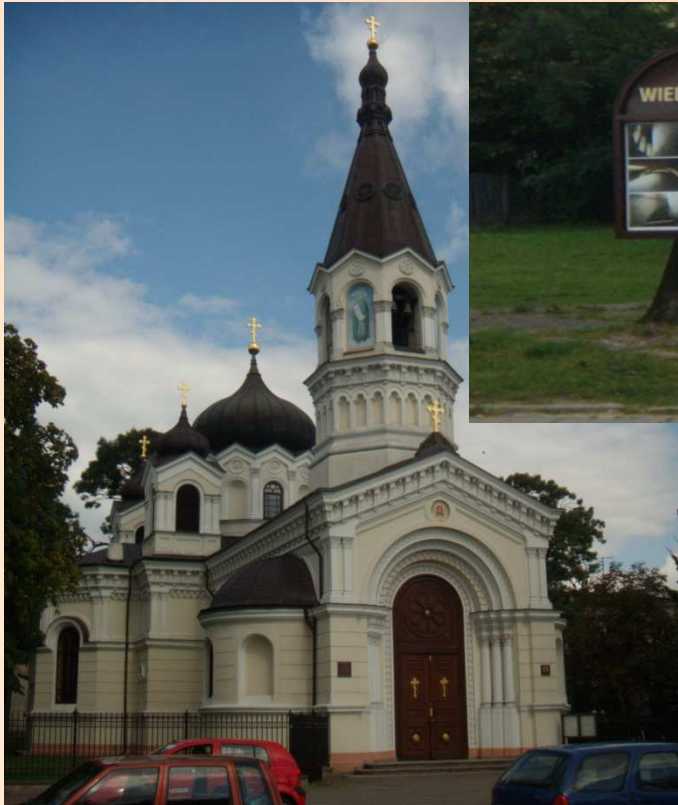




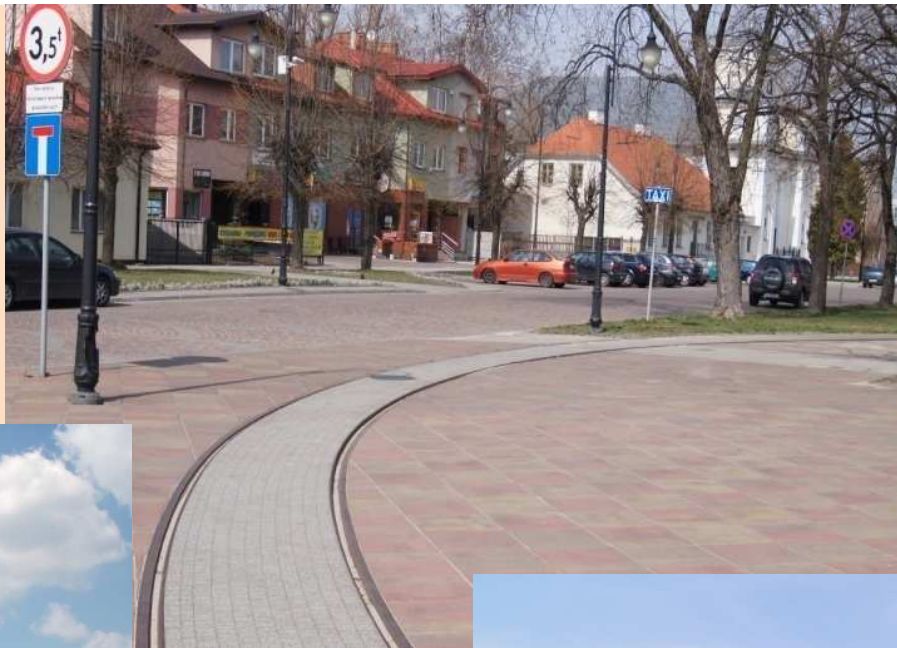
Rewitalizowana Kolej Warszawsko – Wiedeńska i Okresu Uprzemysłowienia



Odnowione zabytki na Szlaku Bursztynowym



Trakt Wielu Kultur w Piotrkowie Trybunalskim



Aleksandrów Łódzki



Obszar Dworca Łódź Fabryczna i Elektrownia przy ul Targowej w Łodzi (EC1)

Sprawozdanie z realizacji "WPOnZ na lata 2012-2015"
Rewitalizacje jako generator rozwoju regionu

WOJEWÓDZTWO
KUJAWSKO - POMORSKIE



**ŁĘCZYCA
REWITALIZACJA
CENTRUM MIASTA**



**ŁOWICZ
REWITALIZACJA
KOLEGIATY
I PARKU BŁONIE**



**REWITALIZACJA
PARKU**



**RAWA MAZOWIECKA
REWITALIZACJA
STARÓWKI**



**ŁÓDŹ
REWITALIZACJA
ELEKTROCIĘPŁOWNI - EC1**



**TOMASZÓW MAZOWIECKI
REWITALIZACJA
PL.KOŚCIUSZKI**



**SIERADZ
REWITALIZACJA
STARÓWKI**



**BELCHATÓW
REWITALIZACJA**



**PIOTRKÓW TRYBUNALSKI
REWITALIZACJA MIASTA
W OBRĘBIE TRAKTU
WIELU KULTUR**



**WIELUŃ
REWITALIZACJA
STARÓWKI**

WOJEWÓDZTWO
WIELKOPOLSKIE

WOJEWÓDZTWO
MAZOWIECKIE

WOJEWÓDZTWO
OPOLSKIE

WOJEWÓDZTWO
ŚWIĘTOKRZYSKIE

WOJEWÓDZTWO
ŚLĄSKIE

Wnioski:

- sukcesywna rewitalizacja obszarów miejskich
- intensyfikacja opracowania studiów historycznych - *znaczące przekroczenie zakładanego wskaźnika*



Sprawozdanie z realizacji "WPOnZ na lata 2012-2015"

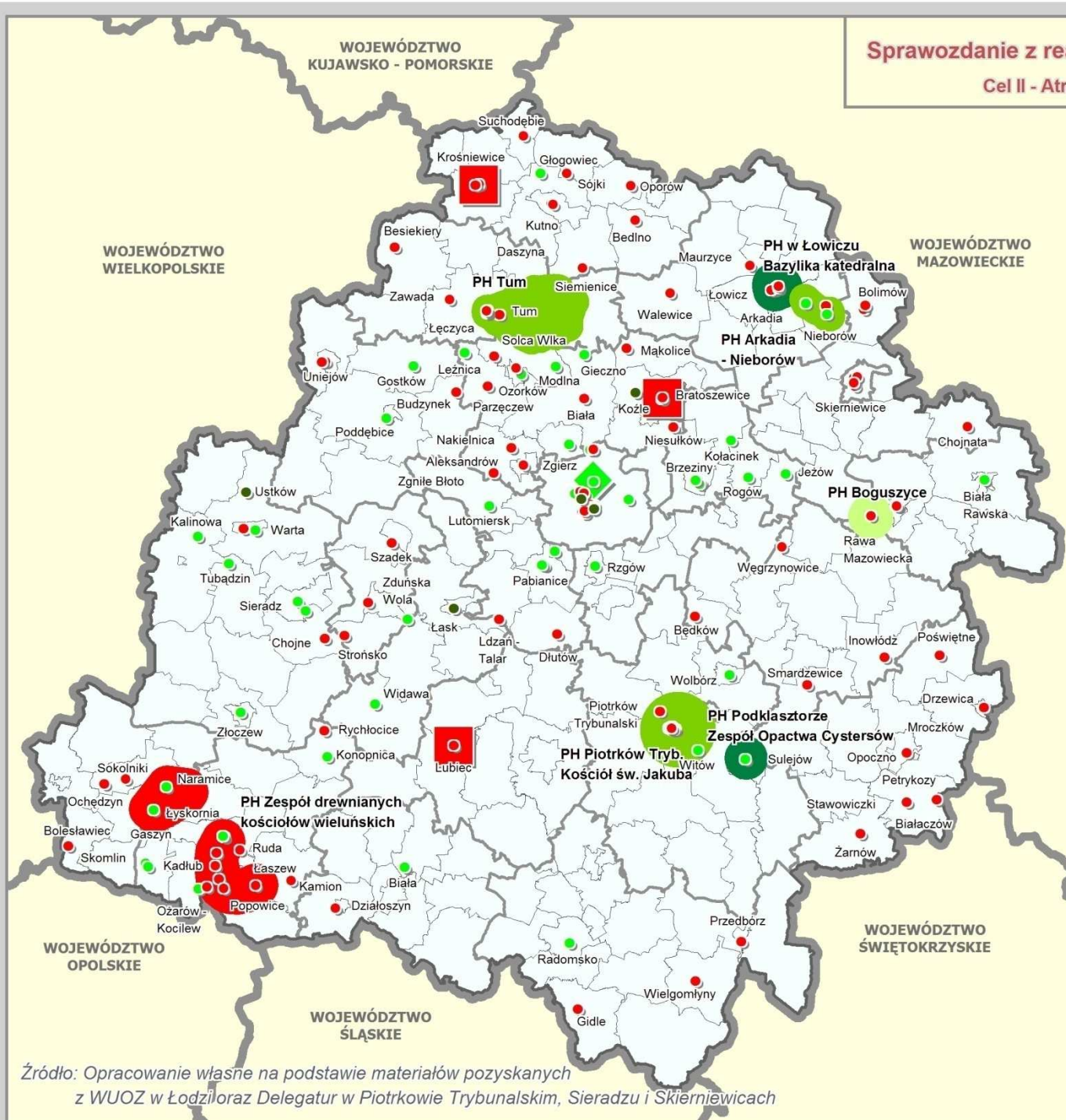
Cel II - Atrakcyjność krajobrazu kulturowego

Działanie 4

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

OCHRONA OBSZARÓW I OBIEKTÓW

-  CMENTARZ ŻYDOWSKI W ŁÓDZI JAKO OBIEKT KANDYDUJĄCY NA LISTĘ ŚWIATOWEGO DZIEDZICTWA UNESCO
-  POMNIKI HISTORII UTWORZONE W 2012 R - (2)
-  APLIKACJE DO UZNANIA ZA POMNIKI HISTORII PRZYGOTOWANE W LATACH 2012 - 2013 - (3)
-  POMNIKI HISTORII ZAPROPONOWANE W 2013 R - (1)
-  BRAK OPRACOWANYCH WNIOSKÓW DLA POMNIKÓW HISTORII WYZNACZONYCH W WPOnZ NA LATA 2012 - 2015 - (1)
-  NOWE OBIEKTY REPREZENTATYWNE WYREMONTOWANE W LATACH 2012-2013 - (5)
-  OBIEKTY, W KTÓRYCH PROWADZONO PRACE KONSERWATORSKIE W LATACH 2012-2013 - (64)
-  OBIEKTY, W KTÓRYCH NIE PROWADZONO PRAC KONSERWATORSKICH W LATACH 2012-2013 - (69)
-  OBIEKTY W ZŁYM STANIE TECHNICZNYM, W KTÓRYCH NIE PODJĘTO ŻADNYCH DZIAŁAŃ NAPRAWCZYCH - (3)



Źródło: Opracowanie własne na podstawie materiałów pozyskanych z WUOZ w Łodzi oraz Delegatur w Piotrkowie Trybunalskim, Sieradzu i Skierniewicach

Pomniki Historii

Bazylika katedralna w Łowiczu



Sulejów Podklasztorze



Mamy przyjemność zaprosić Państwa na wycieczki zabytkowym pociągiem wąskotorowym na trasie Kolei Rogowskiej. W składzie pociągu znajdują się wagony osobowe zamknięte i turystyczne tzw. "tętniki", co zapewni przyjemną podróż niezależnie od pogody.

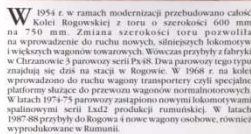
Przejazdy ogólnodostępne
Specialnie z myślą o turystach indywidualnych od maja do września w każdą niedzielę kursuje ogólnodostępny pociąg. Odjazd z Rogowa godz. 13.00, przejazd do Głuchowa obejmuje zwiedzanie kościoła i przetręć na ognisko. Informacje o dodatkowych kursach na naszej stronie www.fpkw.pl

Wycieczki na zamówienie
Oferujemy przejazdy pociągami dla grup zorganizowanych w dowolnym terminie na dowolnej trasie. Program wycieczki możemy wzbogacić o zwiedzanie lokalnych zabytków czy ponój na ognisko. Dla wycieczek szkolnych zniżka w wysokości 25%.

Fundacja Polskich Kolei Wąskotorowych
 ul. Bałabska 1, 25-070 Pionki
Rogowska Kolej Wąskotorowa
 ☎ 046 874 80 23
 fpkw@wp.pl www.fpkw.pl
 NIP 527-23-07-637, konto BP PK S.A. 59 1060 0070 0000 4942 2012 1215

Nasza Fundację wspierają:
 Starostwo Powiatowe w Rawie Mazowieckiej
 Pałac Hozianów 1
 96-200 Rawa Mazowiecka
 tel./fax 046 814 36 54
www.powiatrawa.pl
 starostwo@powiatrawa.pl

Poczta Polska

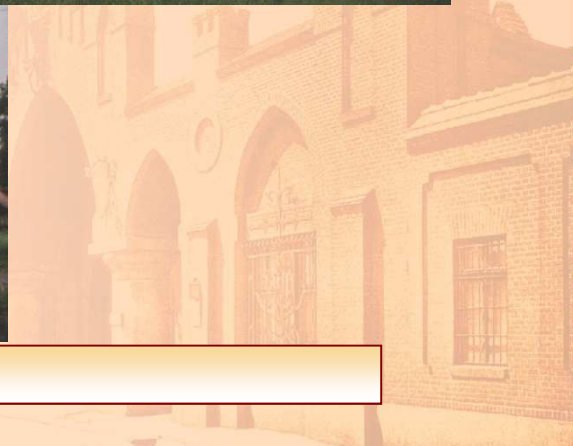


W 1964 r. w ramach modernizacji przebudowano całość Kolei Rogowskiej z toru o szerokości 600 mm na 750 mm. Zmiana szerokości toru pozwoliła na wprowadzenie do ruchu nowych, silniejszych lokomotyw i większych wagonów towarowych. Wówczas przybyły z fabryki w Chiranoles 3 parowozy serii Pn48. Dwa parowozy tego typu znalazły się dziś na stacji w Rogowie. W 1968 r. na kolei wprowadzono do ruchu wagony transportery cywil specjalnie platformy służące do przewożenia wagonów normalnotorowych. W latach 1974-75 parowozy zastąpiono nowymi lokomotywami spalinowymi serii Lx22 produkcji rumuńskiej. W latach 1987-88 przybyły do Rogowa 4 nowe wagony osobowe, również wyprodukowane w Rumunii.

1% W 1996 r. Kolej Rogowska została oficjalnie uznana za zabytek techniki, w 2002 r. PKP przekazały ją Powiatowi Rawskiemu a użytkownikiem linii jest Fundacja Polskich Kolei Wąskotorowych. Fundacja funkcjonuje jako organizacja pozarządowa o charakterze *non-profit* a całość jej dochodów jest przeznaczana na remont zabytkowego taboru zgrupowanego w Rogowie. Od 2005 r. Fundacja ma status Organizacji Pożytku Publicznego, co porwała każdemu podatnikowi na wsparcie naszej działalności darowizną 1% swego podatku PIT. Wszystkim darczyńcom gorąco dziękujemy!

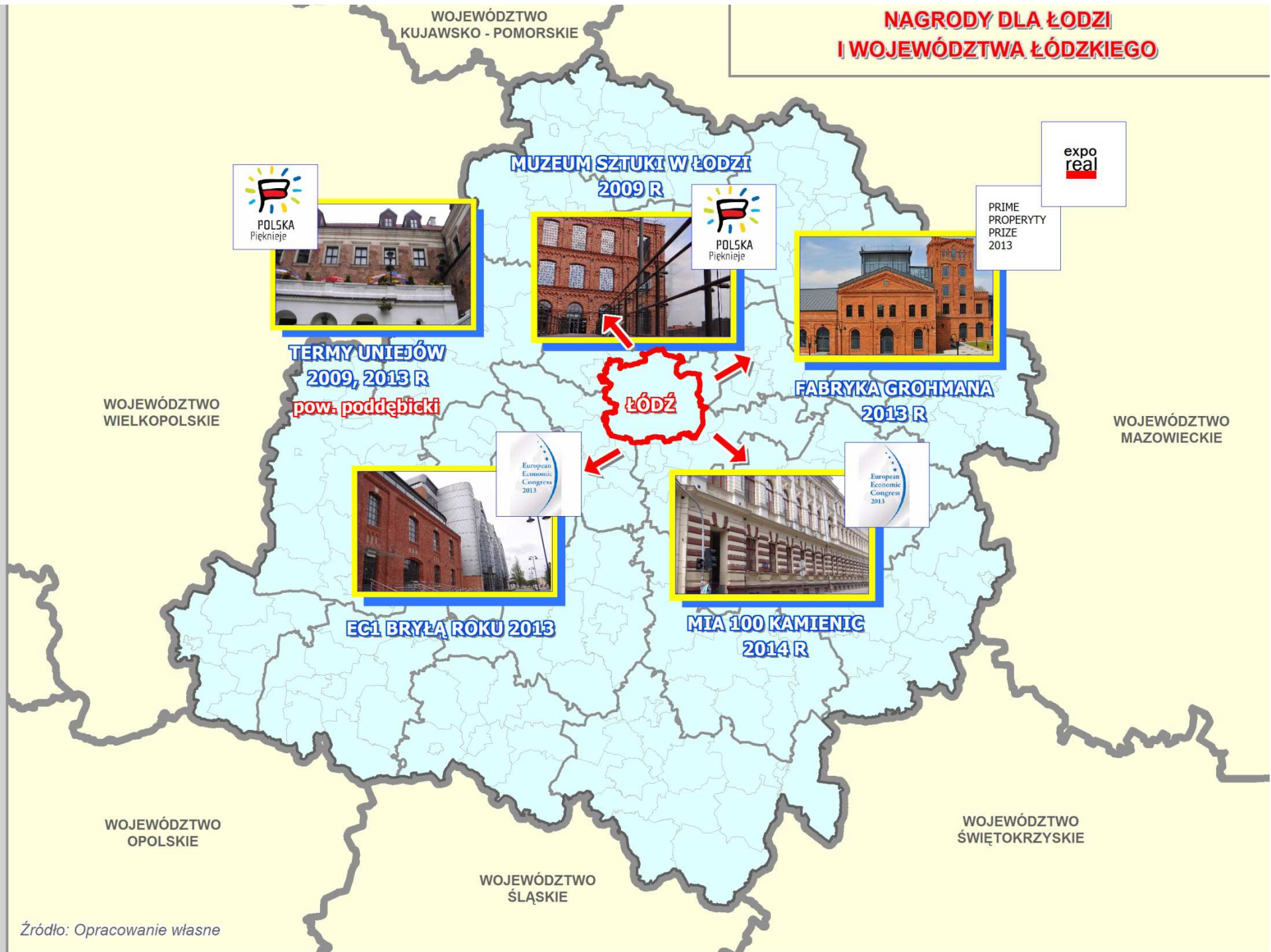
Polska

Rogowska Kolej Wąskotorowa

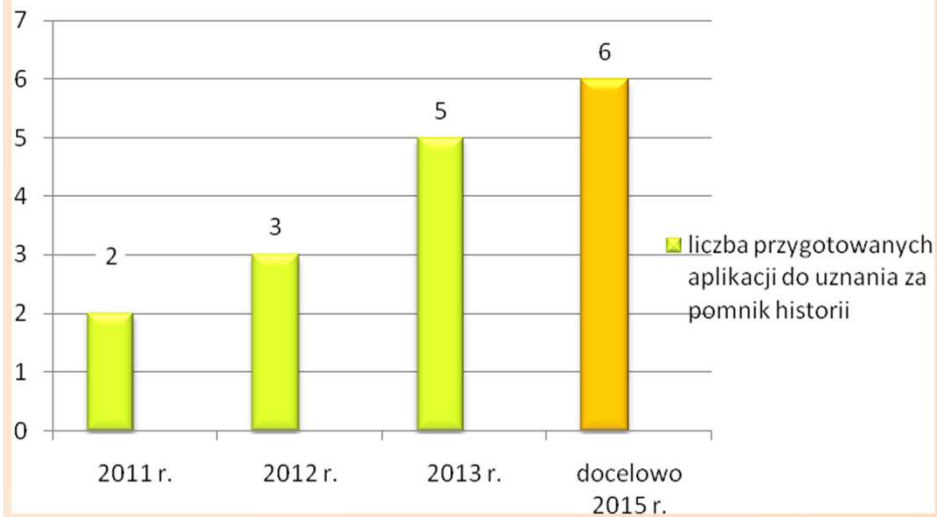


Rogowska kolejka wąskotorowa

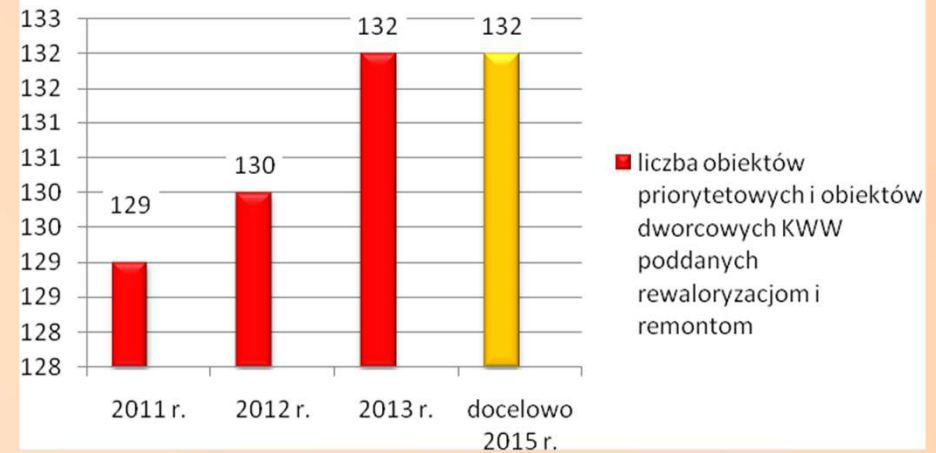
NAGRODY DLA ŁODZI I WOJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO



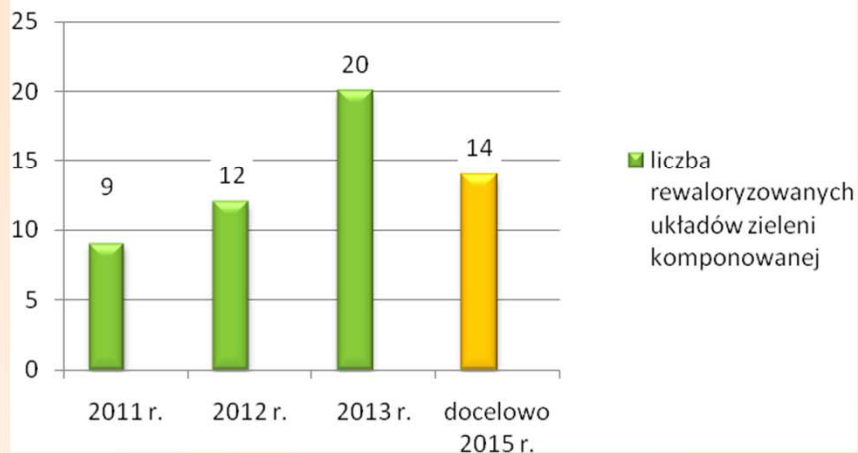
**Wskaźnik
przygotowanych aplikacji do uznania
za pomnik historii**



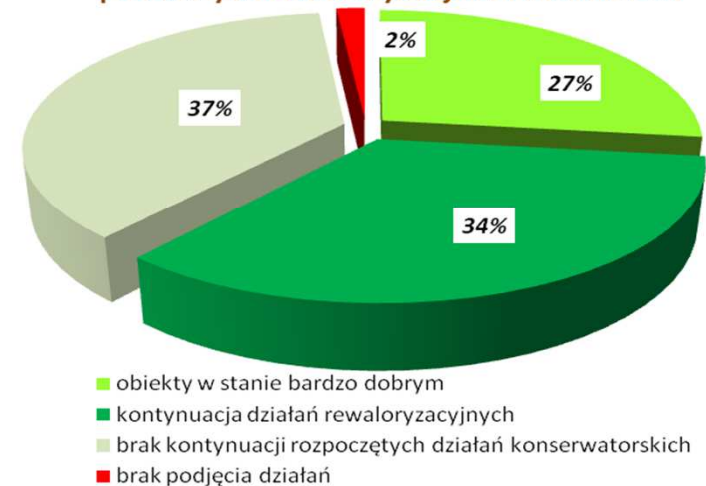
**Wskaźnik
liczba obiektów priorytetowych
i obiektów dworcowych Kolei Warszawsko-
Wiedeńskiej poddanych rewaloryzacji
i remontom**



**Wskaźnik
liczba rewaloryzowanych układów
zieleni komponowanej**



**Stopień realizacji wskaźnika
liczba obiektów priorytetowych i obiektów
dworcowych Kolei Warszawsko – Wiedeńskiej
poddanych rewaloryzacji i remontom**



Sprawozdanie z realizacji "WPOnZ na lata 2012-2015"

Cel II - Atrakcyjność krajobrazu kulturowego

Działanie 4

Rewaloryzacja układów zieleni komponowanej

REWALORYZACJA ZABYTKOWYCH UKŁADÓW ZIELENI: PARKÓW, OGRODÓW, CMENTARZY

KONTYNUACJA REWALORYZACJI ROZPOCZĘTYCH DO 2011 R - (9) I REWALORYZACJA KOLEJNYCH W LATACH 2012-2013 - (11)

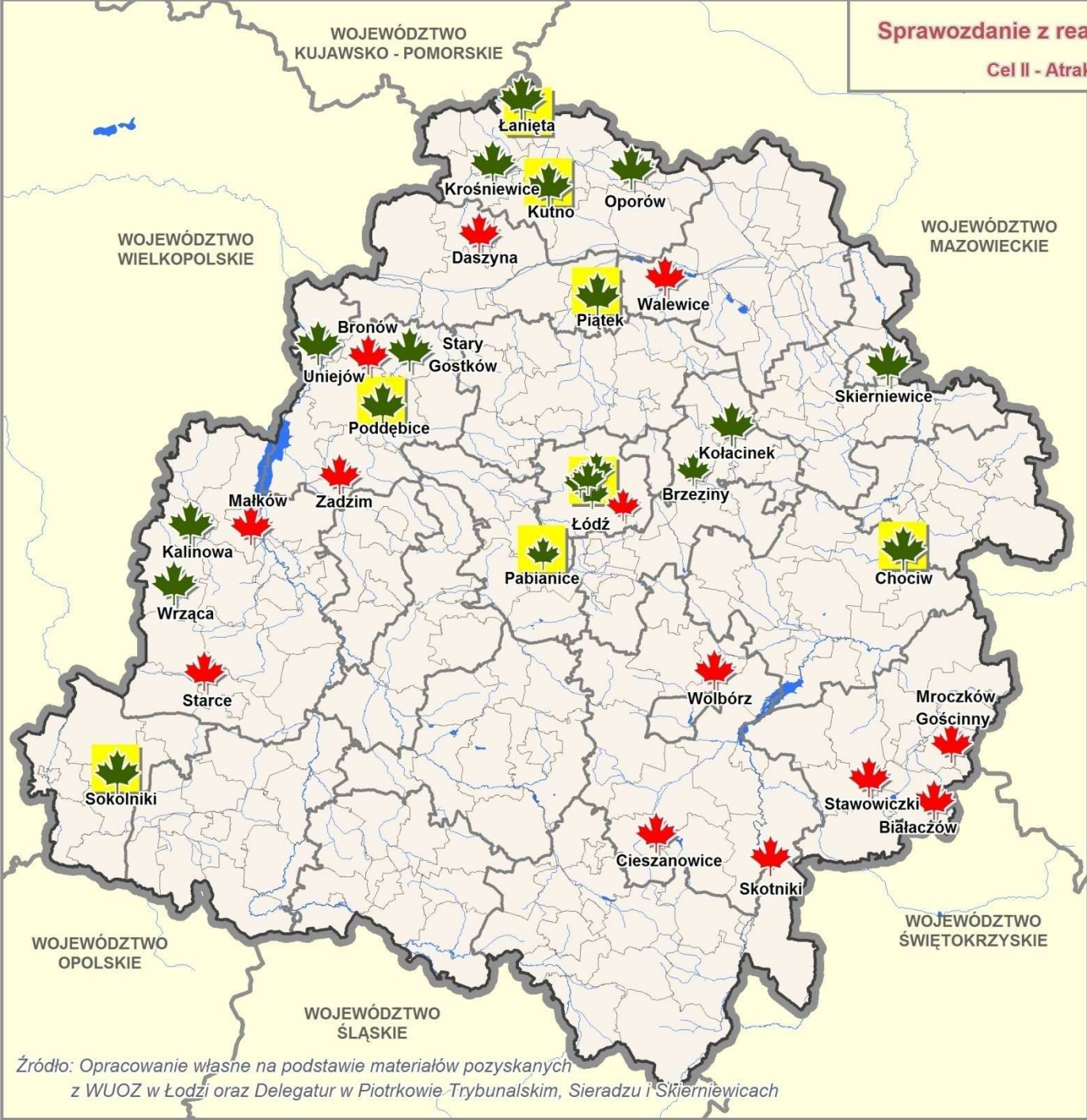
W TYM: PARKI REWALORYZOWANE, A NIE WSKAZANE W WPOnZ W RAMACH I EDYCJI KONKURSU POD NAZWĄ "PRZYRODNICZE PERŁY WOJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO"



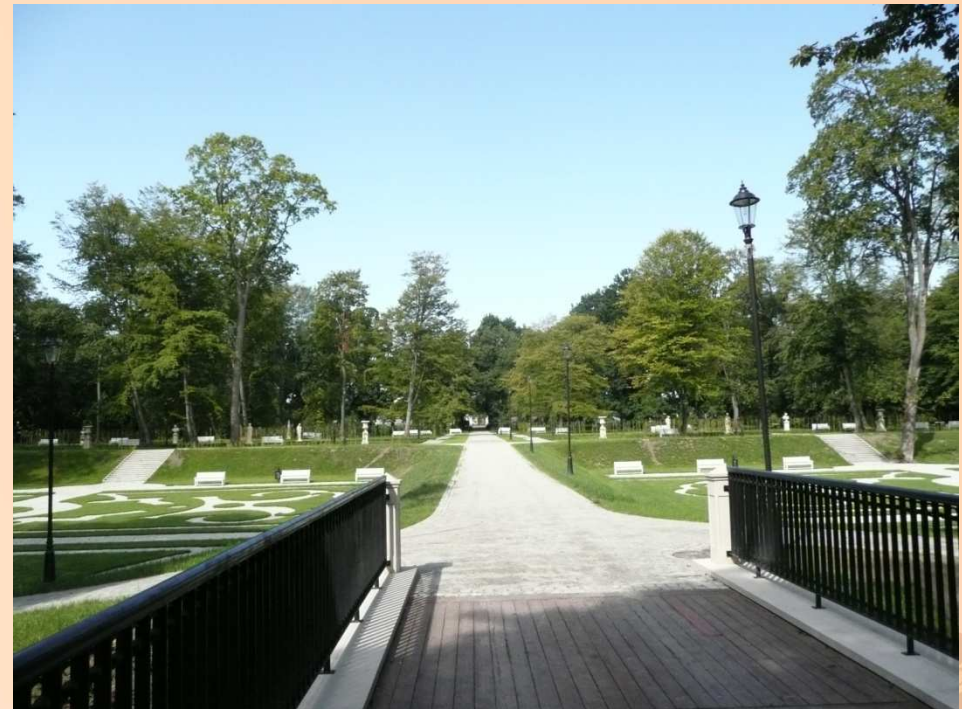
8 PARKÓW: ŹRÓDLISKA I W ŁODZI, W CHOCIWU, SOKOLNIKACH, ŁANIĘTACH, PABIANICACH, KUTNIE, PIĄTKU I PODDĘBICACH



BRAK WYKONANIA REWALORYZACJI W PARKACH WSKAZANYCH W WPOnZ - (13)



Źródło: Opracowanie własne na podstawie materiałów pozyskanych z WUOZ w Łodzi oraz Delegatur w Piotrkowie Trybunalskim, Sieradzu i Skierniewicach



Zrewaloryzowany zabytkowy park w Skierniewicach

Wnioski:

- rosnąca liczba aplikacji do uzyskania miana pomników historii
- postępujące prace rewaloryzacyjne obiektów reprezentatywnych i obiektów dworcowych Kolei Warszawsko – Wiedeńskiej
- intensyfikacja działań rewaloryzacyjnych zabytkowych układów zieleni w wyniku uruchomienia programu rewitalizacji zabytkowych parków – „Przyrodnicze perły województwa łódzkiego” - *znaczące przekroczenie zakładanego wskaźnika*



Sprawozdanie z realizacji "WPOnZ na lata 2012-2015"

Cel II - Atrakcyjność krajobrazu kulturowego

Działanie 5

Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach

PROMOCJA MUZEÓW ORAZ ICH ZASOBÓW

MUZEJA PLANOWANE W WPOnZ NA LATA 2012-2015 I ZREALIZOWANE

1. GIGANTY MOCY W BEŁCHATOWIE

INNE MUZEJA UTWORZONE I REAKTYWOWANE W LATACH 2012-2013

1. MUZEUM SZTUKI ILUZZJI W ŁODZI

2. MUZEUM PRZY PARAFII MB JASNOGÓRSKIEJ W ŁODZI

3. MUZEUM TRANSPORTU I KOMUNIKACJI W ŁODZI

4. MUZEUM W PARAFII NSJ W ŁODZI

5. ZBIÓR MUZEALNY W KOŚCIELE ŚW. MATEUSZA W PABIANICACH

6. MUZEUM HISTORII ŁASKA

7. MUZEUM POLSKIEGO MODLITEWNIKA W PARZNIE GM. KLUKI

8. MUZEUM W POLICHNIE GM. WOLBÓRZ

9. MUZEUM DIECEZJALNE W ŁOWICZU

10. MUZEUM TECHNIKI MILITARNEJ I UŻYTKOWEJ W JOACHIMOWIE MOGIŁACH

11. MUZEUM LOTNICTWA ŁÓDŹ - LUBLINEK

MUZEJA PLANOWANE W WPOnZ NA LATA 2012-2015 I NIEZREALIZOWANE

1. MUZEUM MODY W ŁODZI

2. INTERAKTYWNE MUZEUM NAUKI I TECHNIKI

MUZEJA, W KTÓRYCH WPROWADZONO NOWOCZESNE FORMY PRZEKAZU I TECHNIKI WYSTAWIENNICZE W LATACH 2012-2013

1. ODDZIAŁ MUZEUM SZTUKI -

WILLA EDWARDA HERBSTA W ŁODZI

2. MUZEUM BAJKI SE-MA-FOR W ŁODZI

3. MUZEUM OKRĘGOWE W SIERADZU

4. GIGANTY MOCY W BEŁCHATOWIE

MUZEJA, W KTÓRYCH NIE ZREALIZOWANO NOWOCZESNYCH FORM PRZEKAZU I TECHNIK WYSTAWIENNICZYCH - 16

MUZEJA, W KTÓRYCH W LATACH 2012-2013 ROZSZERZONO DZIAŁALNOŚĆ KULTURALNO - EDUKACYJNĄ:

1. MUZEUM HISTORII MIASTA ZDUŃSKA WOLA

2. MUZEUM REGIONALNE W BRZEZINACH

3. MUZEUM WNETRZ DWORSKICH W OŻAROWIE GM. WIELUŃ

MUZEJA, W KTÓRYCH NIE ROZSZERZONO PLANOWANEJ W WPOnZ NA LATA 2012-2015 DZIAŁALNOŚCI KULTURALNO - EDUKACYJNEJ - 5

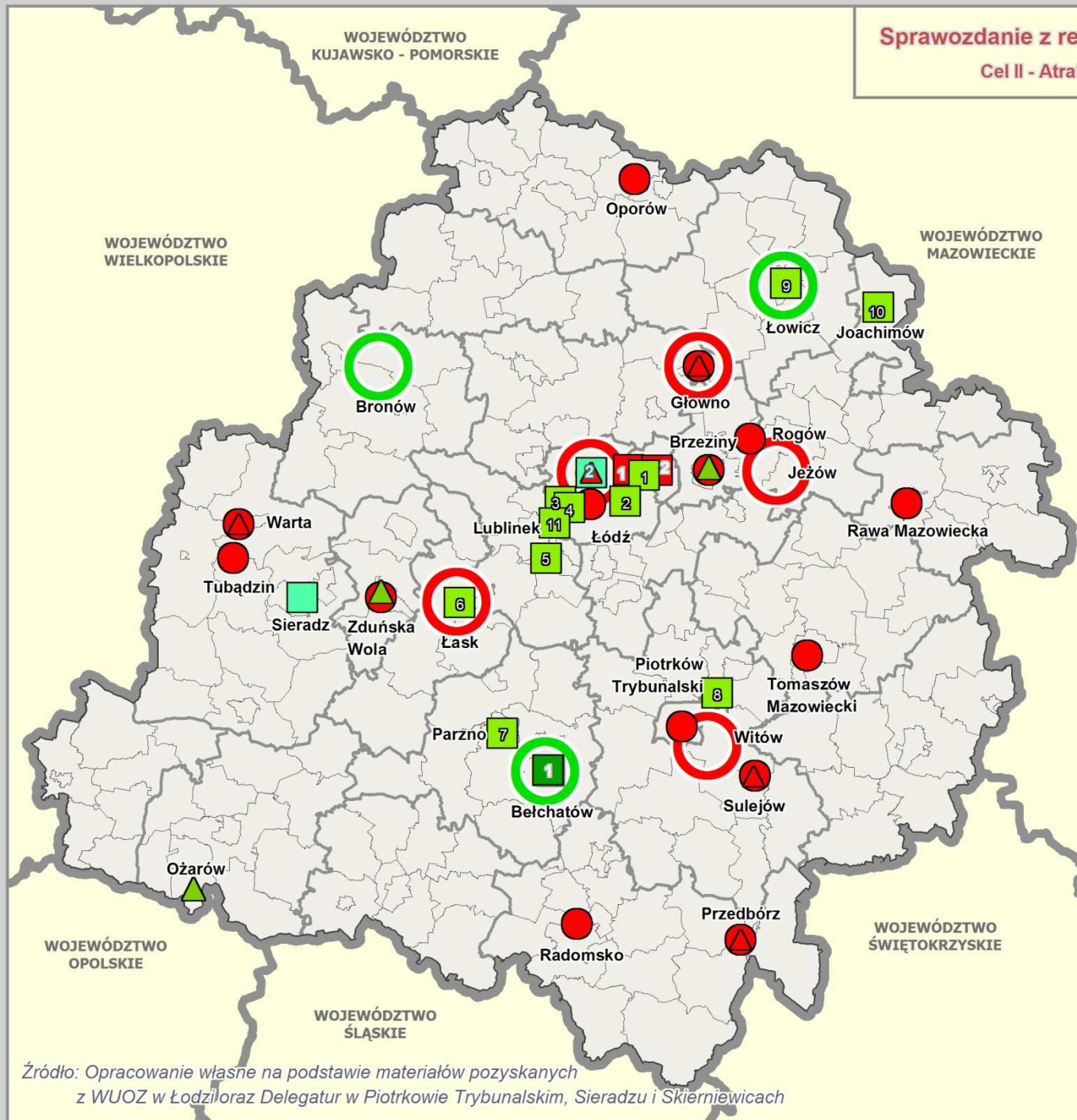
MUZEJA, KTÓRE DOŁĄCZYŁY DO PROGRAMU EUROPEJSKIEJ NOCY MUZEÓW W LATACH 2012 - 2013

1. MUZEUM OŚWIATOWE IM. MARII KONOPNICKIEJ W BRONOWIE (GM. WARTKOWICE)

2. MUZEUM DIECEZJALNE W ŁOWICZU

3. MUZEUM REGIONALNE W BEŁCHATOWIE

MUZEJA, KTÓRE NIE WŁĄCZYŁY SIĘ DO PROGRAMU EUROPEJSKIEJ NOCY MUZEÓW - 5



Źródło: Opracowanie własne na podstawie materiałów pozyskanych z WUOZ w Łodzi oraz Delegatur w Piotrkowie Trybunalskim, Sieradzu i Skierniewicach


Sprawozdanie z realizacji "WPOnZ na lata 2012-2015"


Cel II - Atrakcyjność krajobrazu kulturowego

Działanie 5


Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych

OCHRONA OBIEKTÓW ZABYTKOWYCH, W TYM MUZEÓW WRAZ Z ZABYTKAMI RUCHOMYMI WYTYPOWANYCH PRZEZ GENERALNEGO KONSERWATORA ZABYTKÓW - (65)


 OBIEKTY, W KTÓRYCH WYKONANO W LATACH 2012-2013 ZABEZPIECZENIA OD WŁAMAŃ I POŻARÓW - (3)


 OBIEKTY, W KTÓRYCH PLANOWANO WYKONAĆ ZABEZPIECZENIA OD WŁAMAŃ I POŻARÓW I NIE ZREALIZOWANO ICH - (6)


 OBIEKTY, KTÓRE PODŁĄCZONO W LATACH 2012-2013 DO KRAJOWEGO SYSTEMU RATOWNICZO - GAŚNICZEGO - (2)


 OBIEKTY, KTÓRE PLANOWANO ALE NIE PODŁĄCZONO DO KRAJOWEGO SYSTEMU RATOWNICZO - GAŚNICZEGO - (12)

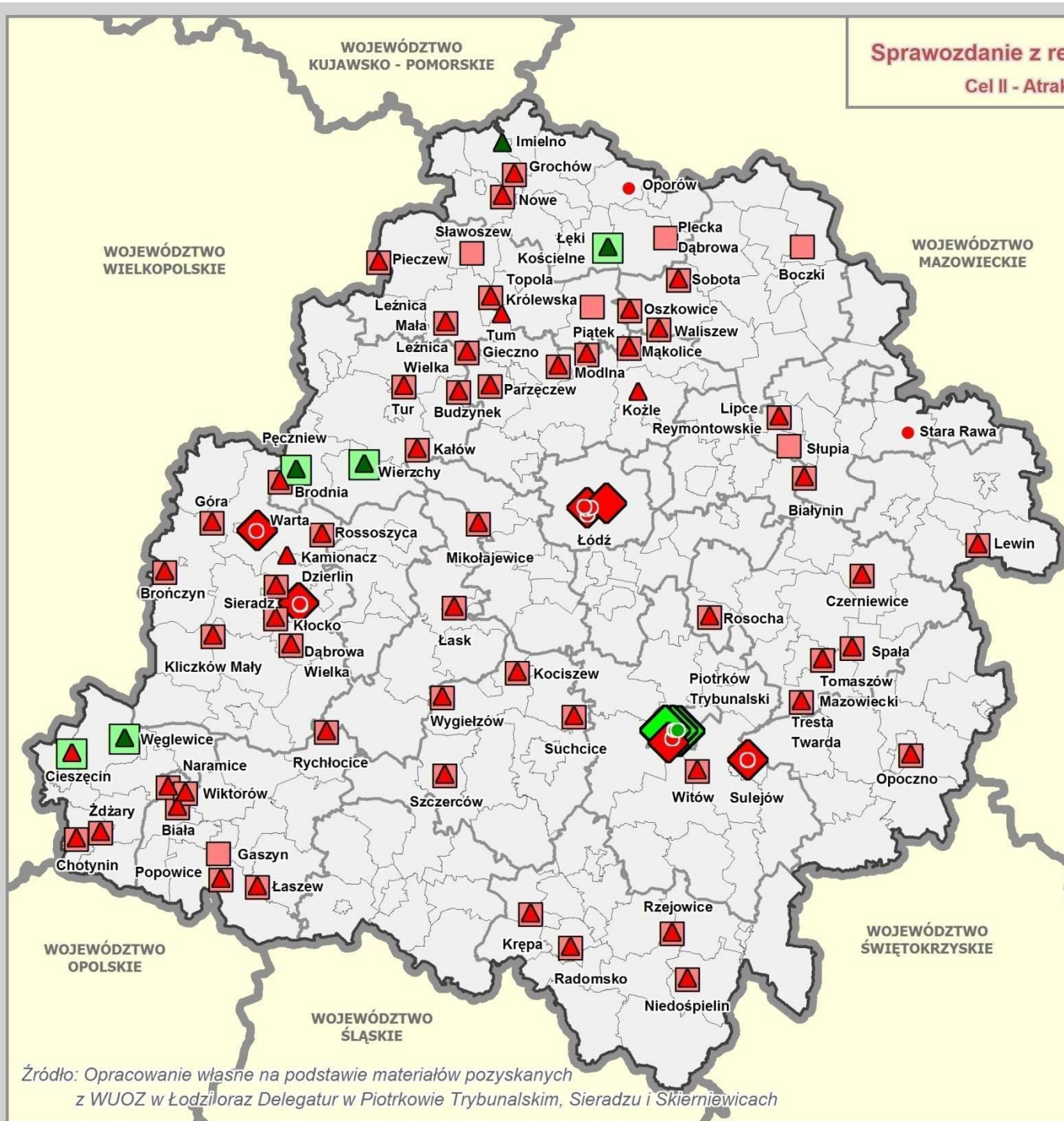
OCHRONA DREWNIANYCH OBIEKTÓW SAKRALNYCH WRAZ Z ZABYTKAMI RUCHOMYMI - (104)

 OBIEKTY, W KTÓRYCH W LATACH 2012-2013 WYKONANO SYSTEM SYGNALIZACJI POŻARU (SSP) - (5)

 OBIEKTY, W KTÓRYCH PLANOWANO, ALE NIE WYKONANO SYSTEMU SYGNALIZACJI POŻARU (SSP) - (62)

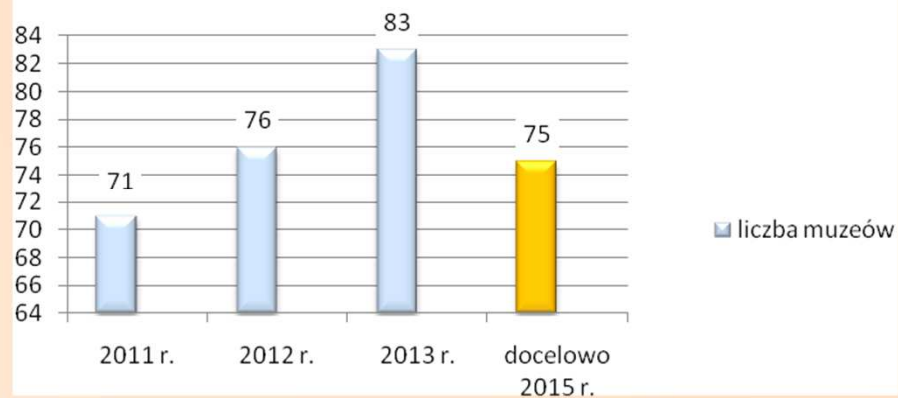
 OBIEKTY, W KTÓRYCH W LATACH 2012-2013 WYKONANO SYSTEM SYGNALIZACJI WŁAMANIA I NAPADU (SSWN) - (5)

 OBIEKTY, W KTÓRYCH PLANOWANO, ALE NIE WYKONANO SYSTEMU SYGNALIZACJI WŁAMANIA I NAPADU (SSWN) - (60)

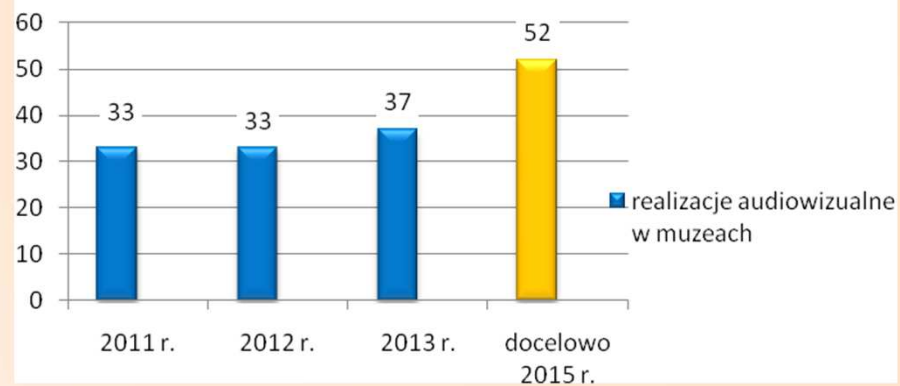


Źródło: Opracowanie własne na podstawie materiałów pozyskanych z WUOZ w Łodzi oraz Delegatur w Piotrkowie Trybunalskim, Sieradzu i Skierniewicach

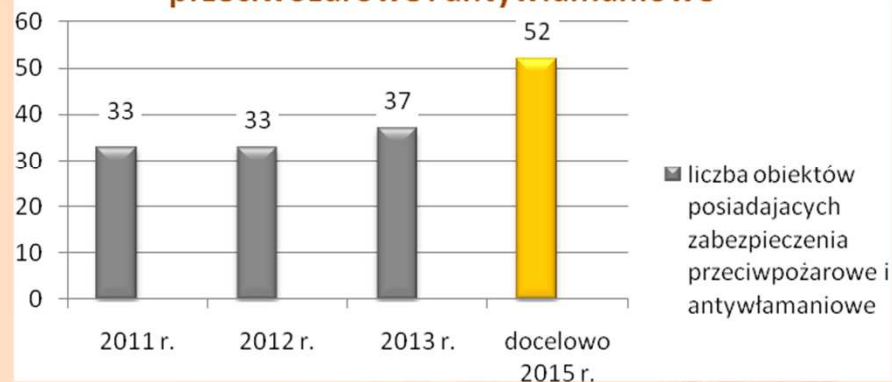
Wskaźnik liczba muzeów



Wskaźnik realizacje audiowizualne w muzeach



Wskaźnik liczba obiektów posiadających zabezpieczenia przeciwpożarowe i antywłamaniowe



Wnioski:

- znaczny wzrost liczby muzeów, głównie powstających na kanwie zbiorów diecezjalnych - *znaczące przekroczenie zakładanego wskaźnika*
- w niewielkim stopniu wykonywane zabezpieczenia przeciwpożarowe i antywłamaniowe - *zagrożenie osiągnięcia zakładanego wskaźnika*
- w nieznacznym zakresie prowadzone działania realizacyjne nowoczesne formy przekazu w placówkach muzealnych - *zagrożenie osiągnięcia zakładanego wskaźnika*



Realizacja Celu Operacyjnego III

„Tożsamość wielokulturowa regionu”



promuje
łódzkie



Sprawozdanie z realizacji "WPOnZ na lata 2012-2015"

Cel III - Tożsamość wielokulturowa regionu


Działanie 6

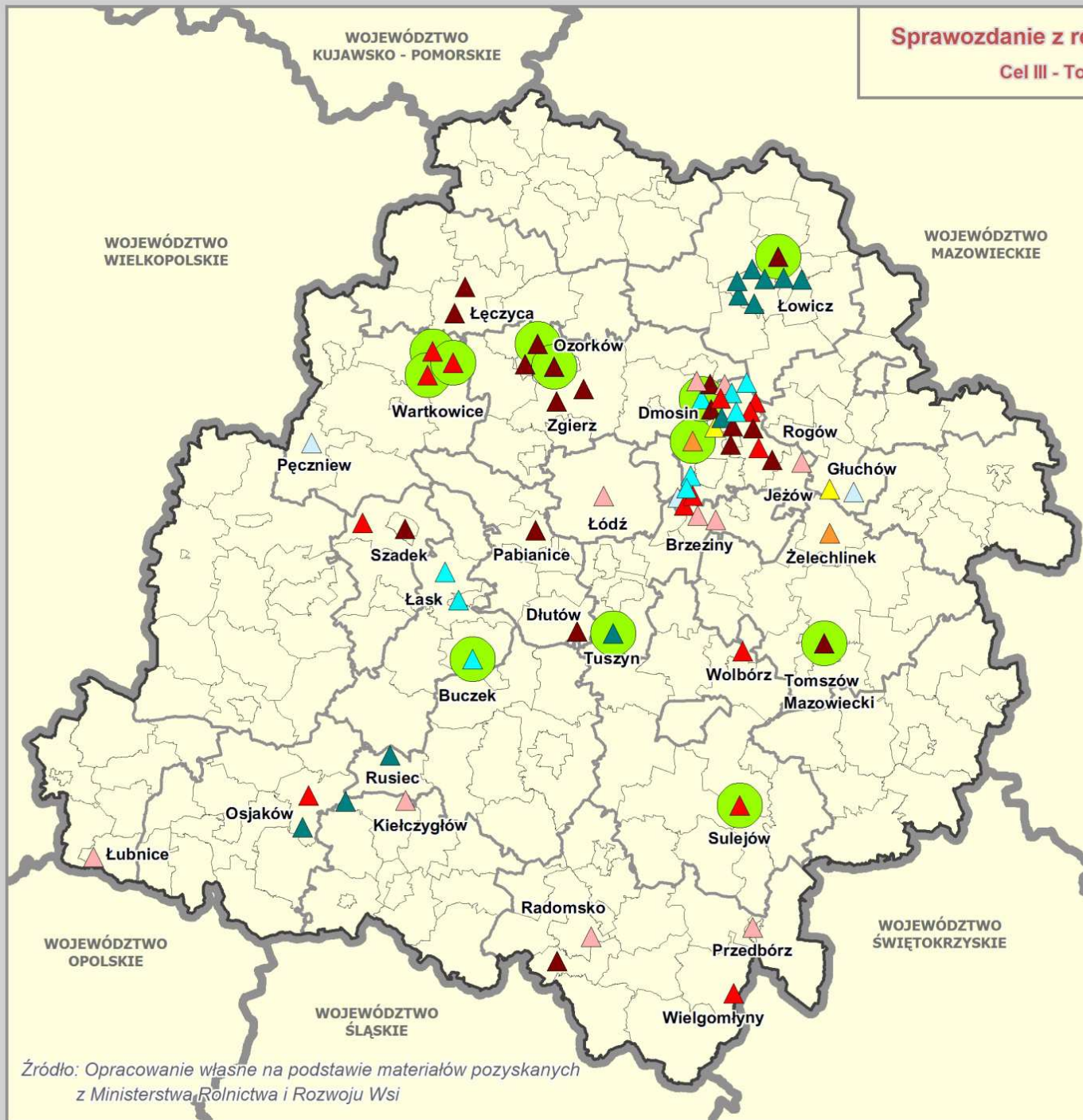
Kreowanie różnorodności kulturowej

PRODUKTY TRADYCYJNE
WG KATEGORII - (75)

-  PRODUKTY MLECZNE
-  WYROBY PIEKARNICZE I CUKIERNICZE
-  GOTOWE DANIA I POTRAWY
-  PRODUKTY MIĘSNE
-  OLEJE I TŁUSZCZE
-  NAPOJE
-  WARZYWA I OWOCE
-  MIODY

ROK ZAMIESZCZENIA PRODUKTU NA LIŚCIE
MINISTERSTWA ROLNICTWA I ROZWOJU WSI

-  PRODUKTY WPISANE NA LISTĘ
W LATACH 2012-2013 - (12)

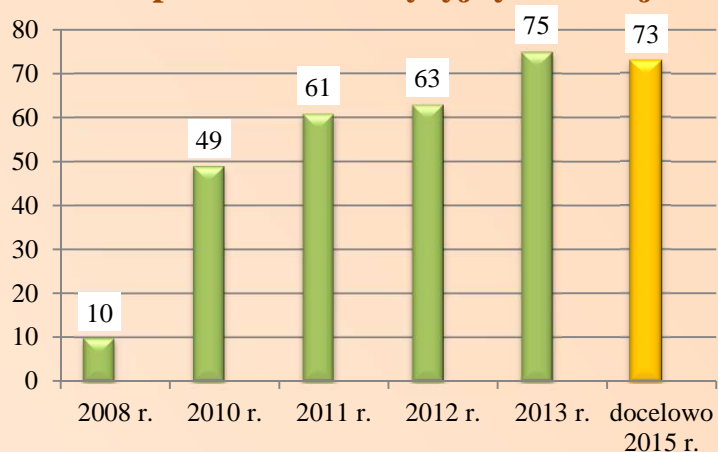


Źródło: Opracowanie własne na podstawie materiałów pozyskanych z Ministerstwa Rolnictwa i Rozwoju Wsi

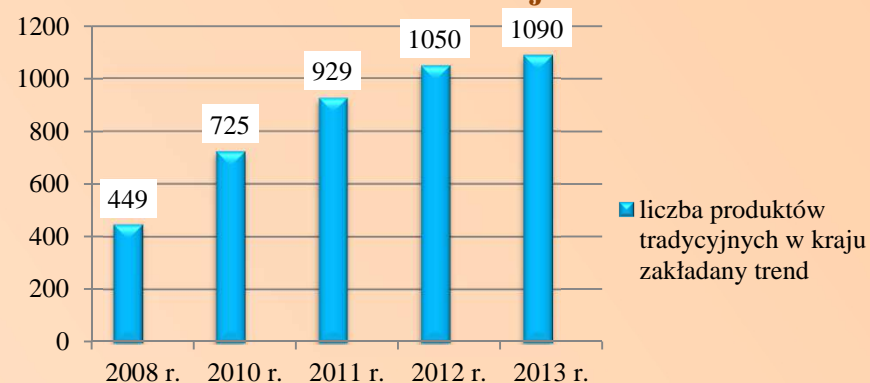


Promocja regionalnych specjalów podczas Targów „Na styku kultur”

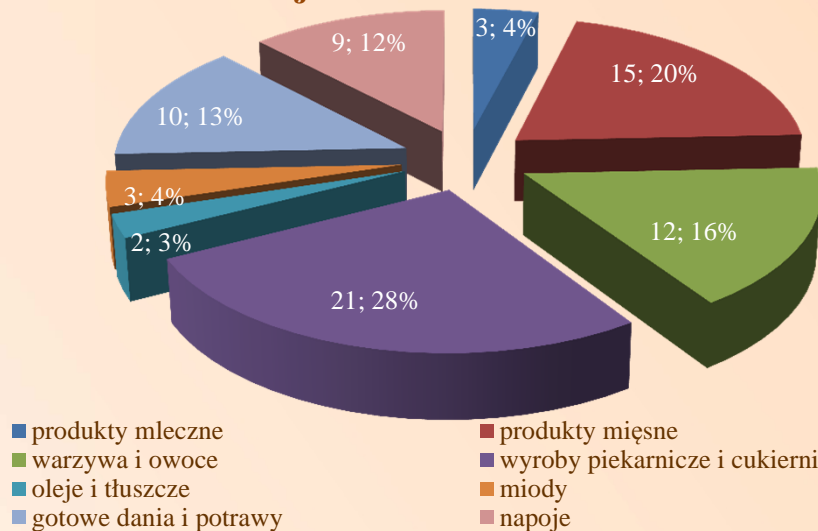
Wskaźnik
liczba produktów tradycyjnych w woj. łódzkim



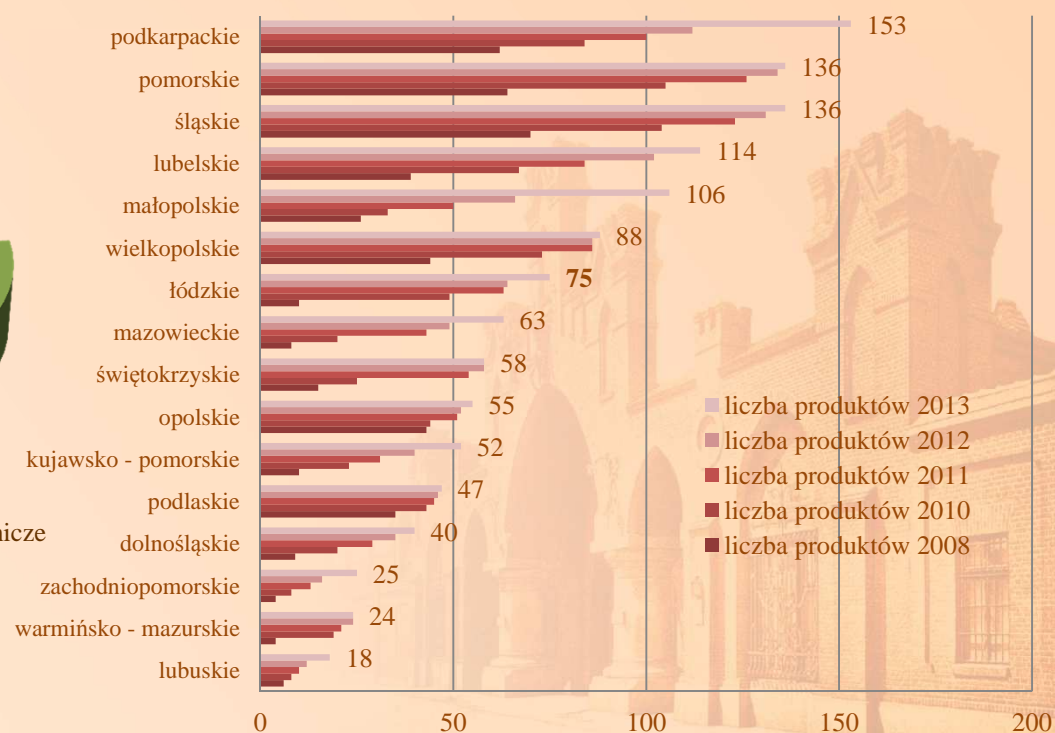
Wskaźnik
liczba produktów tradycyjnych w kraju



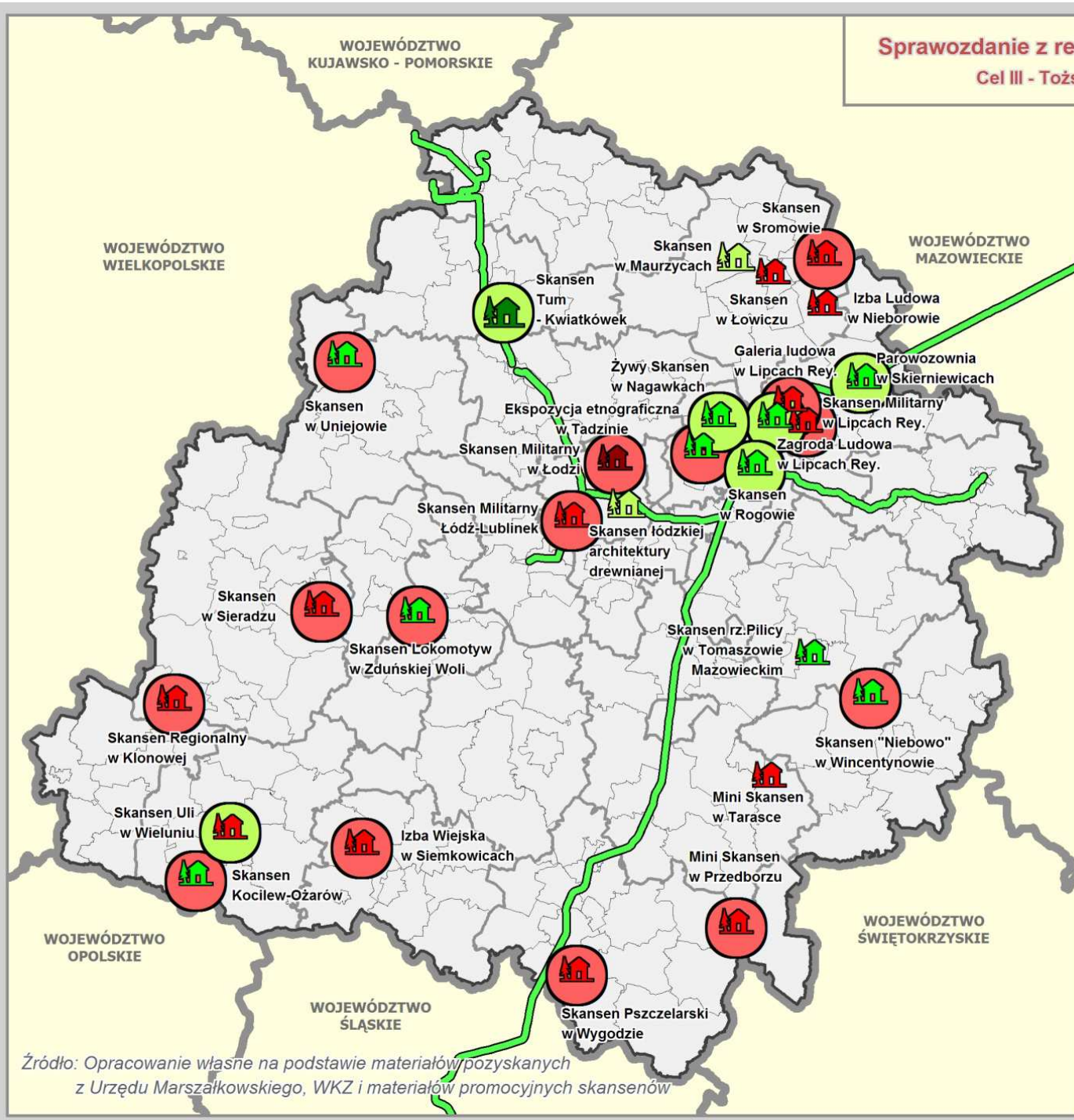
Kategorie produktów tradycyjnych w województwie łódzkim



Liczba produktów tradycyjnych w województwach w latach 2008, 2010, 2011, 2012, 2013



Sprawozdanie z realizacji "WPOnZ na lata 2012-2015"
Cel III - Tożsamość wielokulturowa regionu



- Działanie 6**
Kreowanie różnorodności kulturowej
SKANSENY - (26)
- SKANSENY UTWORZONE W 2013 R - (1)
 - SKANSENY, W KTÓRYCH KONTYNUOWANE SĄ PRACE KONSERWATORSKIE OD 2011 R - (2)
 - SKANSENY, W KTÓRYCH PODJĘTO PRACE KONSERWATORSKIE W LATACH 2012-2013 - (10)
 - POZOSTAŁE SKANSENY WSKAZANE W WPOnZ DO MODERNIZACJI - (14)
 - NIUTWORZONY SKANSEN W TADZINIE - (1)
 - SKANSENY, W KTÓRYCH PODJĘTO DZIAŁANIA Z ZAKRESU OŻYWIANIA W LATACH 2012-2013 - (6)
 - POZOSTAŁE SKANSENY WSKAZANE W WPOnZ DO OŻYWIENIA - (15)
 - OPRACOWANIE KONCEPCJI SZLAKU DZIEDZICTWA POPRZEMYSŁOWEGO

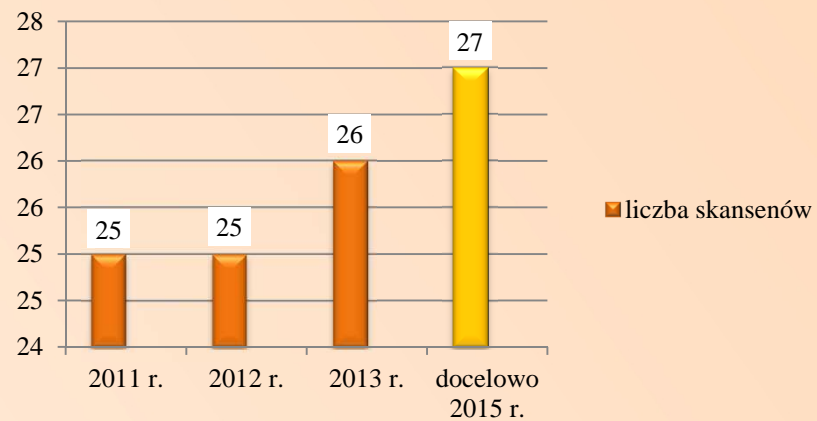
Źródło: Opracowanie własne na podstawie materiałów pozyskanych z Urzędu Marszałkowskiego, WKZ i materiałów promocyjnych skansenów



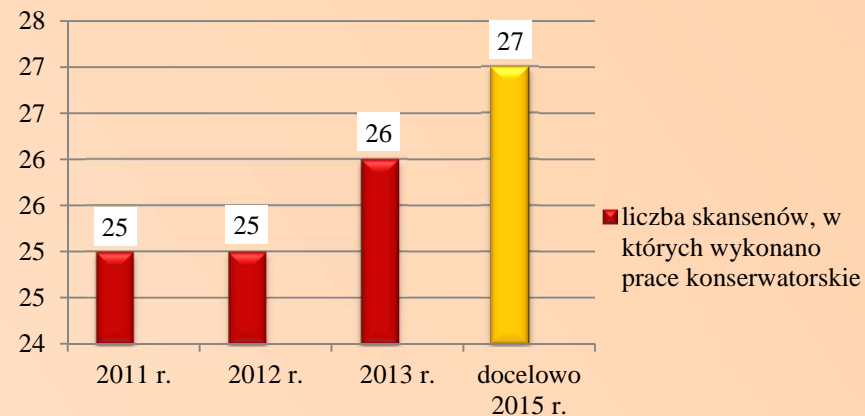
Skansen Tum – Kwiatkówek



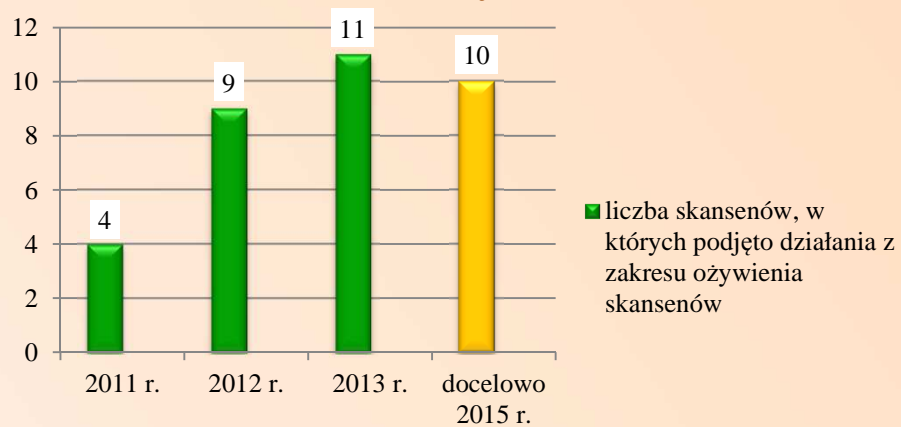
Wskaźnik liczba skansenów



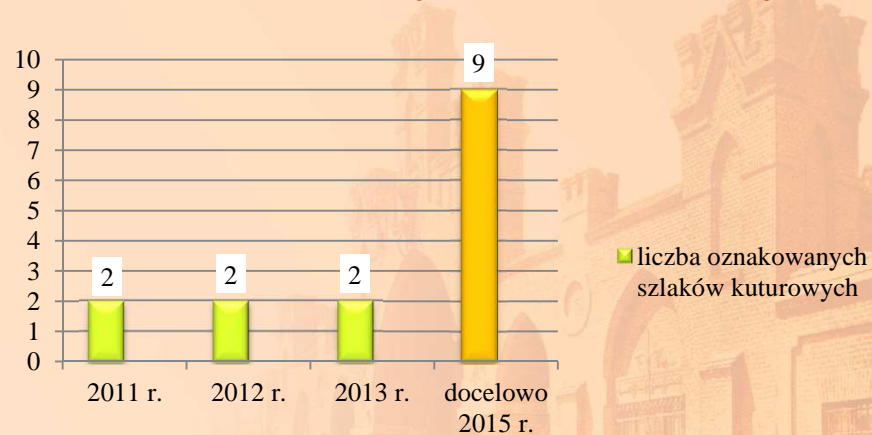
Wskaźnik liczba skansenów, w których wykonano prace konserwatorskie



Wskaźnik liczba skansenów, w których podjęto działania z zakresu ożywienia skansenów



Wskaźnik liczba oznakowanych szlaków kulturowych



Sprawozdanie z realizacji "WPOnZ na lata 2012-2015"

Cel III - Tożsamość wielokulturowa regionu

Działanie 6

Kreowanie różnorodności kulturowej

PODREGIONY KULTUROWE OŻYWIANE W LATACH 2012-2013

ŁĘCZYCKI

ŁOWICKI

RAWSKI

OPOCZYŃSKI

SIERADZKI

PODREGIONY KULTUROWE REAKTYWOWANE W LATACH 2012-2013

PIOTRKOWSKI

WIELUŃSKI

PODREGIONY KULTUROWE POZOSTAŁE DO REAKTYWACJI

SIEMKOWICKI

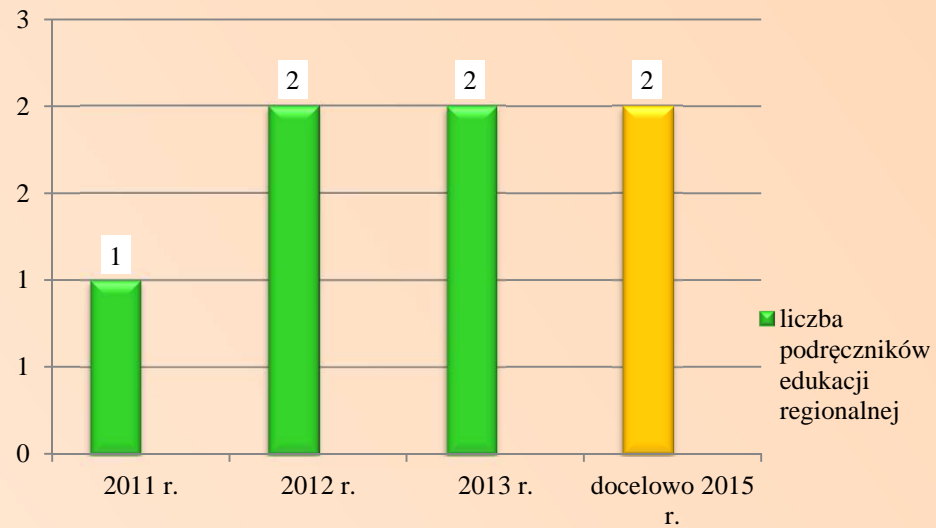
OBSZARY, W KTÓRYCH PODJĘTO DZIAŁANIA W CELU KREOWANIA SYMBOLI WOJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO

- WIELOKULTUROWY KRAJOBRAZ MIASTA PRZEMYSŁOWEGO ŁÓDZI
- ARCHIKOLEGIATA W TUMIE JAKO PERŁA ARCHITEKTURY ROMAŃSKIEJ
- FOLKLOR ŁOWICKI
- OPACTWO CYSTERSÓW SULEJÓW - PODKLASZTORZE
- DREWNIANE KOŚCIÓŁKI WIELUŃSKIE - na zdjęciu kościół Świętej Trójcy w Grębieniu

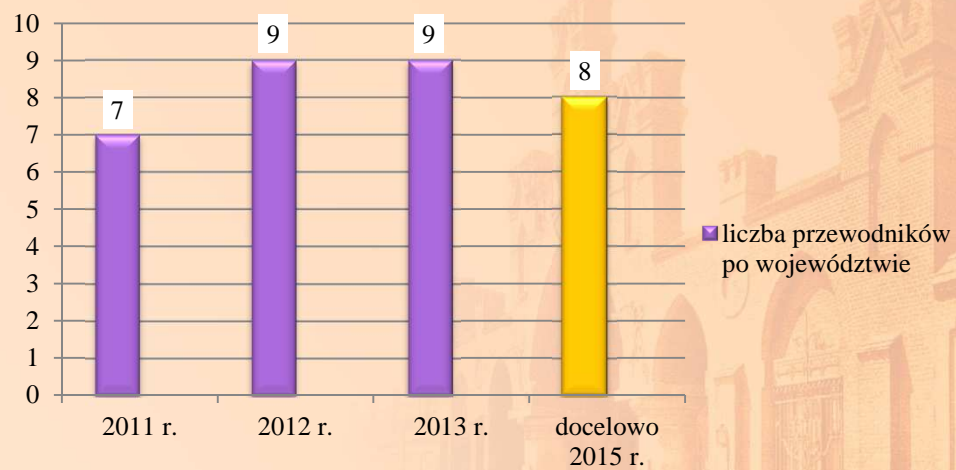


Źródło: Opracowanie własne na podstawie materiałów pozyskanych z Urzędu Marszałkowskiego

Wskaźnik liczba podręczników edukacji regionalnej



Wskaźnik liczba przewodników po województwie



Wnioski:

- wzrost liczby produktów regionalnych - *znaczące przekroczenie zakładanego wskaźnika*
- sukcesywnie powstające skanseny
- intensywne ożywianie skansenów - *przekroczenie zakładanego wskaźnika*
- brak działań w zakresie znakowania szlaków kulturowych - *zagrożenie osiągnięcia zakładanego wskaźnika*
- postępująca edukacja regionalna
- wzrost liczby przewodników po województwie - *przekroczenie zakładanego wskaźnika*

Realizacja zadań będących w kompetencji samorządu województwa



promuje
łódzkie



Realizacja zadań będących w kompetencji samorządu województwa wynikających z WPOnZ 2012-2015

	brak realizacji zadania – nie wystąpiło
	zadanie w trakcie realizacji
	zadanie zrealizowane
	realizacja cykliczna

Zadanie	Cel główny	Cele towarzyszące	Ocena realizacji
	Cel operacyjny I Regionalny system zarządzania dziedzictwem kulturowym	Cele operacyjne I, II	
	Działania	Działania	
Organizacja cyklicznych warsztatów służących wymianie doświadczeń nt. działań rewitalizacyjnych i możliwości pozyskiwania środków na jej realizację	I.1.	II.3.	Forum Naukowe „Prorevita” – V edycja , Ogólnopolska konferencja Kultura i Turystyka – VII edycja
Stworzenie i wdrażanie oprogramowania mającego na celu tworzenie elektronicznej wojewódzkiej bazy danych o zasobach dziedzictwa kulturowego	I.2.	I.1.	Następuje integracja potrali posiadających profesjonalne informacje o dziedzictwie kulturowym regionu
Objęcie patronatem konkursów w zakresie rewitalizacji i remontów przeprowadzonych z wykorzystaniem tradycyjnych i innowacyjnych technologii	II.3. II.4. II.5.		
Opracowanie katalogów budownictwa regionalnego krajobrazów kulturowych dorzeczy: Warty i Pilicy	II.3.	I.1.	
Zakończenie prac rewaloryzacyjnych w obiektach będących własnością Samorządu Województwa Łódzkiego takich jak:	II.4.		W tym:
Pałac Herbsta,			
Pałac M. Poznańskiego,			
Teatr Wielki			
Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne			
Biblioteka im. J. Piłsudskiego,			
Teatr Jaracza, ul. St. Jaracza 27			
Muzeum Oświatowe im. M. Konopnickiej w Bronowie			
Realizacja projektu utworzenia skansenu archeologicznego w Tumie	II.4.		Utworzono skansen łączycka zagroda chłopska w Tumie Kwiatkówku
Opracowanie i wydanie przewodnika po muzeach województwa łódzkiego	II.5.	III.7.	Powstała strona www/regionkultury.pl/lista-muzeow-regionalnych-województwa-lódzkiego , powstają przewodniki dla poszczególnych muzeów, nastąpiła integracja muzeów województwa

Zadanie	Cel operacyjny III Tożsamość wielokulturowa regionu	Cele operacyjne I	Ocena realizacji
	Działania	Działania	
Tworzenie listy, opracowanie katalogu i organizacja konkursów dotyczących tradycyjnych produktów regionalnych	III.6.		www.lodzkie/component/k2/lista-produktow-tradycyjnych-województwa-lodz
Objęcie patronatem i uczestnictwo w organizacji Europejskich Dni Dziedzictwa w 2012 r. w skansenie w Maurzycach	III.6.		Ogólnopolska Inauguracja Europejskich Dni Dziedzictwa
Objęcie patronatem i uczestnictwo w Międzynarodowych Targach Turystycznych „Na styku Kultur” w Łodzi oraz kreowanie marki ŁÓDZKIE	III.6.		
Organizacja Jarmarku Województwa	III.6.	I.1.	
Opracowanie i wydanie informatorów promujących podregiony kulturowe, symbole województwa i imprezy kulturalne	III.6.		
Opracowanie podręcznika edukacji regionalnej	III.7.		Pracownia Regionalna Ośrodka Edukacji Europejskiej i Regionalnej ŁCDNiKP wypracowuje nowoczesny model edukacji regionalnej
Współorganizacja konkursu „Wiedzy o regionie i ustanowienie nagrody dla najlepszego uczestnika”	III.7		
Współorganizacja konkursu fotograficznego prezentującego walory dziedzictwa kulturowego regionu i ustanowienie nagrody dla najlepszego uczestnika	III.7.		

Środki finansowe uzyskane na realizację programu



promuje
łódzkie



**Działania związane z rewitalizacjami w województwie łódzkim finansowane były ze środków:
zewnętrznych (krajowych i europejskich) i własnych województwa.**

Dotacje pochodziły z:

Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego (MKiDN),

Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2007–2013,

Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Łódzkiego na lata 2007-2013,

Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2007-2013,

Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki na lata 2007-2013,

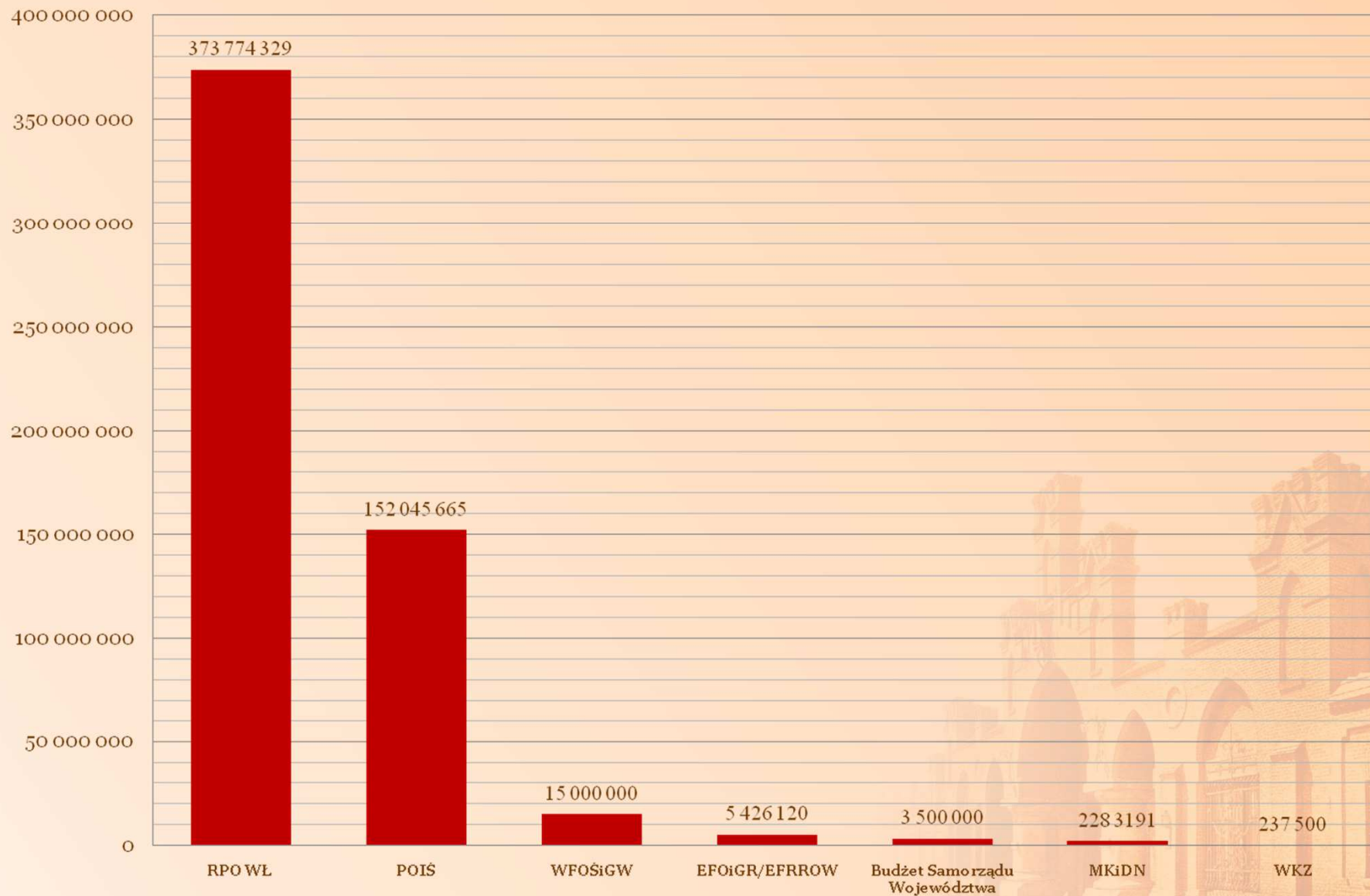
Budżetu Samorządu Województwa Łódzkiego,

Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków,

Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej,

Budżetów gminnych jednostek samorządowych.

Udział środków na zachowanie dziedzictwa kulturowego w województwie łódzkim wg wybranych źródeł finansowania w latach 2012-2013



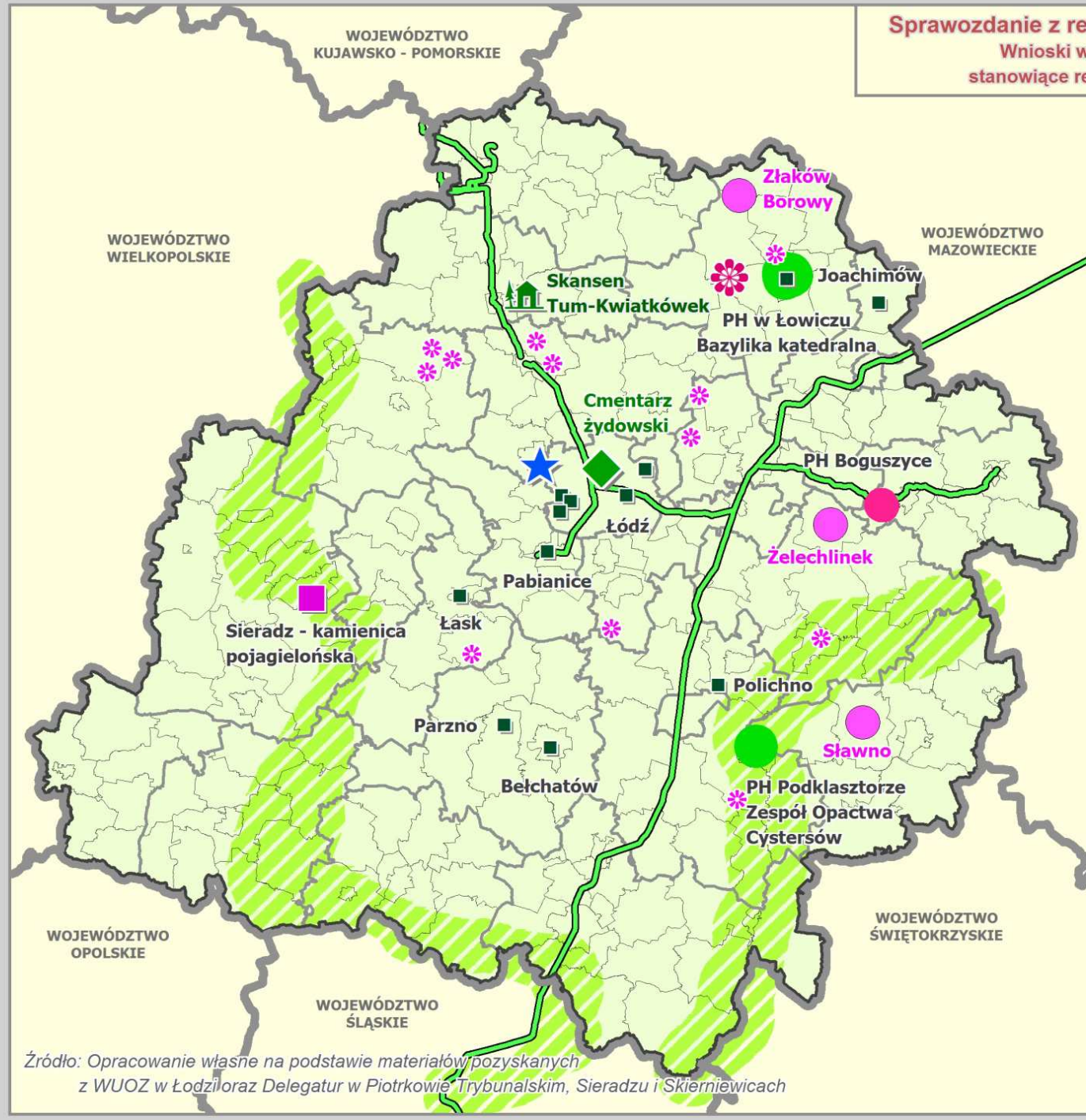
Rekomendacje do WPO nZ na lata 2016-2019



promuje
łódzkie



Sprawozdanie z realizacji "WPOnZ na lata 2012-2015"
Wnioski wynikające z realizacji programu
stanowiące rekomendacje do WPOnZ 2016-2019



- KRAJOWA SIĘĆ NAJCIEKAWSZYCH WSI JAKO NOWA INICJATYWA 2013 R - (3)
- POMNIKI HISTORII Utworzone w 2012 R - (2).
- POMNIKI HISTORII ZAPROPONOWANE W 2013 R - (1)
- CMENTARZ ŻYDOWSKI W ŁODZI KANDYDAT DO ŚWIATOWEGO DZIEDZICTWA UNESCO
- SZLAK DZIEDZICTWA POPRZEMYSŁOWEGO PRETENDUJĄCY DO ERIH
- ★ REWITALIZACJA POPRZEMYSŁOWEJ ŁODZI JAKO ELEMENT ZAŁOŻEŃ NARODOWEGO PROGRAMU REWITALIZACJI
- OBIEKT ZAPROPONOWANY DO DODANIA DO OBIEKTÓW REPREZENTATYWNYCH - (1)
- MUZEA NOWOUTWORZONE I ODTWORZONE - (12)
- DIAGNOZA DO KATALOGU BUDOWNICTWA REGIONALNEGO DORZECZA WARTY I BZURY
- SKANSEN NOWOUTWORZONY W 2013 R - TUM-KWIATKÓWEK - (1)
- ✿ ŁOWICKA KULTURA LUDOWA JAKO PROPOZYCJA DO ZAMIESZCZENIA NA KRAJOWEJ LIŚCIE DZIEDZICTWA NIEMATERIALNEGO
- ✿ NOWE PRODUKTY REGIONALNE WPISANE NA LISTĘ W 2012-2013 - (12)

Źródło: Opracowanie własne na podstawie materiałów pozyskanych z WUOZ w Łodzi oraz Delegatur w Piotrkowie Trybunalskim, Sieradzu i Skierniewicach



Dziękuję za uwagę