

**Załącznik Nr 2**  
do Regulaminu przyznawania  
stypendiów artystycznych  
Marszałka Województwa  
Łódzkiego

## Wniosek

**o przyznanie stypendium artystycznego  
Marszałka Województwa Łódzkiego w kategorii  
„MŁODY TWÓRCA”**

Informacje wypełniane przez instytucję przyjmującą wniosek
Data przyjęcia wniosku:

**Komentarz [MG1]:** Wypełnia Departament Kultury i Edukacji. O przyjęciu wniosku decyduje data wpływu do Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego. Wnioski złożone po terminie nie będą rozpatrywane

1. Wniosek należy wypełnić komputerowo na właściwym formularzu.
2. Obowiązkowo należy wypełnić wszystkie pola wniosku. Jeżeli pole nie może zostać wypełnione, należy wpisać „nie dotyczy”.
3. Do wniosku należy dołączyć portfolio z dokumentami potwierdzającymi osiągnięcia kandydata do stypendium, wymienione we wniosku (katalogi z wystaw indywidualnych, reprodukcje prac, recenzje, kserokopie wybranych utworów i artykułów, płyty CD/DVD z nagranymi koncertami, występami, itp.),
4. Do wniosku należy dołączyć co najmniej dwie rekomendacje projektu artystycznego (zgodnie z § 3 ust 15 pkt 2 Regulaminu)
5. Do wersji papierowej wniosku należy dołączyć edytowalną wersję elektroniczną (na płycie CD/DVD lub przesłać na adres e-mail wskazany na stronie [www.lodzkie.pl](http://www.lodzkie.pl) w zakładce kultura, stypendia).

**Komentarz [MG2]:** Z uwagi na brak możliwości poprawienia błędów formalnych prosimy o uważne zapoznanie się z poniższymi punktami i Regulaminem przyznawania stypendiów. Należy pamiętać o dołączeniu do wniosku zaświadczenia o byciu uczniem lub studentem

## A. Dane kandydata do stypendium oraz przebieg kariery artystycznej

Imię i nazwisko: <b>Anna Woźniak</b>
Adres zameldowania: <b>ul. Papiernicza 78/15, 99-200 Zduńska Wola</b>
Adres do korespondencji: <b>ul. Zacisze 14/2, 90-228 Łódź</b>
Numer telefonu: <b>600 832 070</b>
Adres e-mail: <b>a.wozniak@interia.pl</b>
Data urodzenia: <b>01.05.1990 r.</b>
Nazwa szkoły/uczelni, do której uczęszcza: <b>Akademia Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi</b>
Adres szkoły/uczelni: <b>ul. Wojska Polskiego 121, 91-726 Łódź</b>
Wykształcenie (ukończone szkoły, kursy, itp.): <b>studentka II roku Akademii Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi (Wydział Grafiki), Zespół Państwowych Szkół Plastycznych im. Tadeusza Makowskiego w Łodzi/ Liceum Plastyczne, praca dyplomowa: techniki graficzne – ocena celująca – rok 2010/2011, kurs grafiki komputerowej (2010).</b>
Przebieg kariery artystycznej i zawodowej (wystawy, publikacje, konkursy, projekty, badania naukowe, koncerty, itp.): <p>a. Osiągnięcia i dorobek artystyczny o zasięgu międzynarodowym (Osiągnięcia należy podać w porządku chronologicznym od najnowszych do najstarszych)</p> <p><b>Nie dotyczy</b></p> <p>b. Osiągnięcia i dorobek artystyczny o zasięgu ogólnopolskim (Osiągnięcia należy podać w porządku chronologicznym od najnowszych do najstarszych)</p> <p><b>V Ogólnopolski Przegląd Plastyczny, Galeria Miejska w Katowicach 4-5 marca 2012 r. (wyróżnienie),</b></p> <p><b>Poplenerowa wystawa zbiorowa (Ogólnopolski plener malarski – Roztocze 2011) w Kamienicy Cudów w Lublinie (10.10-10.11.2011 r.),</b></p> <p><b>Festiwal Sztuka i Dokumentacja. Prezentacja dokumentacji działań artystycznych (Kazimierz Dolny, 20-23.07.2010), udział.</b></p>

c. Osiągnięcia i dorobek artystyczny o innych zasięgach  
(Osiągnięcia należy podać w porządku chronologicznym od najnowszych do najstarszych)

**Wystawa Małych Form Graficznych Kalisz, Galeria Miejska, 01.-30.09.2012 r. (wystawa zbiorowa),**

**Międzyuczelniane Warsztaty Małych Form Graficznych (Jastarnia, 01-14.07.2012 r.,**

**Plener „Pomalujmy Piotrkowską” zorganizowanym przez Urząd Miasta Łodzi (Łódź, 06-07.06.2010), udział.**

#### **Informacje o stypendiach, które otrzymał kandydat**

(stypendia należy podać w porządku chronologicznym od najnowszych do najstarszych z uwzględnieniem roku przyznania stypendium, nazwy stypendium oraz podmiotu przyznającego)

**Stypendium Marszałka Województwa Łódzkiego w kategorii „uczeń” rok 2011,**

**Stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za osiągnięcia artystyczne, rok 2009/2010.**

## **B. Opis projektu artystycznego**

Cel stypendium przyznawanego w kategorii „młody twórca”: **umożliwienie zrealizowania projektu artystycznego,**

### **1. Zakres merytoryczny projektu**

Dziedzina sztuki, w której realizowany będzie projekt:

**Grafika komputerowa**

Tytuł projektu:

**HOMO ↔ URBS**

Cel projektu:

Zamierzeniem projektu jest ukazanie szczególnego typu relacji człowieka z miastem. Ukazanie miasta, z jednej strony jako miejsca obcego człowiekowi, przytłaczającego swym rozmiarem i dynamiką, z drugiej, jako coraz częściej naturalne środowisko współczesnego człowieka, miejsce realizacji jego pasji i planów.

**Komentarz [MG3]:** Założenia merytoryczne projektu

<p>Opis projektu:</p> <p>Przedstawienie w formie kilkunastu grafik interesującego mnie tematu związków zachodzących pomiędzy człowiekiem, a miastem oraz wystawienie powstałych prac w galeriach na terenie województwa łódzkiego (Łódź, Piotrków Trybunalski, Tomaszów Mazowiecki) oraz w <u>Kazimierzu Dolnym</u>.</p>	<p><b>Komentarz [MG4]:</b> Opis planowanych działań. Projekt artystyczny musi być zrealizowany na terenie województwa łódzkiego</p>
<p>Metody realizacji projektu:</p> <p>Grafiki zostaną wykonane przy użyciu komputera z zastosowaniem programów Corel i Gimp. Ich wydruk w formacie B-0 i oprawa zostanie zlecona profesjonalnej firmie drukarskiej Art.-Point z siedzibą w Bełchatowie.</p>	<p><b>Komentarz [MG5]:</b> Możliwe jest zaprezentowanie wyniku projektu <b>dotatkowo</b> poza województwem łódzkim</p>
<p>Osoby zaangażowane w realizację projektu (wraz z krótką charakterystyką):</p> <p><u>Anna Woźniak</u></p>	<p><b>Komentarz [MG6]:</b> Wszystkie etapy wykonania projektu muszą mieć miejsce na terenie województwa łódzkiego, za wyjątkiem <b>dotatkowej prezentacji efektów projektu</b></p>
<p>Partnerzy instytucjonalni biorący udział w realizacji projektu (wraz z krótką charakterystyką):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- firma Art.-Point – ul. Wieluńska 18, Bełchatów, firma drukarsko-poligraficzna, działająca na rynku od 2003 r., specjalizująca się w wydrukach wielkoformatowych,</li> <li>- galeria „Łódka” – Łódzki Dom Kultury, ul. Traugutta 18, Łódź – Galeria prezentująca małe formy plastyczne, działająca na terenie instytucji kultury,</li> <li>- galeria „Ars Nova”, ul. Podwale 4, <u>Kazimierz Dolny</u>.</li> </ul> <p>Z pozostałymi partnerami wymienionymi w opisie projektu zostały przeprowadzone rozmowy wstępne, oczekuję na decyzję.</p>	<p><b>Komentarz [MG7]:</b> Należy wymienić wszystkie osoby zaangażowane w merytoryczną realizację projektu</p>
<p>Harmonogram planowanych działań – etapy realizacji projektu:</p> <p>kwiecień – maj 2016 r. – przygotowanie grafik,</p> <p>czerwiec 2016 r. – wydruk grafik i ich oprawa,</p> <p>lipiec – sierpień 2016 r. – prezentacja grafik w Galerii „Ars Nova” w Kazimierzu Dolnym,</p> <p>15-30 września 2016 r. – prezentacja grafik w Galerii „Łódka” w Łódzkim Domu Kultury,</p> <p>pozostałe terminy prezentacji do ustalenia.</p>	<p><b>Komentarz [MG8]:</b> Możliwe jest zaprezentowanie projektu <b>dotatkowo</b> poza województwem łódzkim</p>

Zakładane rezultaty realizacji projektu, np.: liczba odbiorców, wydanych płyt, liczba zrealizowanych wystaw, liczba powstałych utworów, liczba koncertów:

Projekt artystyczny zostanie zaprezentowany w 4 miastach, na całość projektu złoży się kilkanaście grafik. Zakładam, że wystawy odwiedzi od kilkuset do kilku tysięcy osób (Kazimierz Dolny w okresie wakacyjnym).

Autorska wizja miasta postrzeganego jako nowe środowisko „naturalne” człowieka, kształtującego jego percepcję i sposób odczuwania przestrzeni będzie mogła dotrzeć do szerokiego grona odbiorców i być może skłoni do refleksji oraz ułatwi zdefiniowanie na nowo przestrzeni życiowej.

## 2. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania

Wysokość środków finansowych konieczna do zrealizowania projektu:

**ogółem: 3 100,00 zł**  
**w tym ze środków stypendialnych: 3 100,00 zł**

**Komentarz [MG9]:** Wysokość stypendium do 17 000 zł

Planowany rodzaj kosztów koniecznych do zrealizowania projektu ze stypendium:

I.p.	Rodzaj wydatku	Wysokość wydatku	Uwagi
<b>Koszt rodzajowy:</b>			
I	<b>Zużycie materiałów:</b>		
1	papier	250,00 zł	materiały zostaną wykorzystane do próbnych wydruków
2	tusz	150,00 zł	
<b>Razem</b>		<b>400,00 zł</b>	
<b>Koszt rodzajowy:</b>			
II	<b>Usługi obce:</b> ( w tym np.: poligraficzne, informatyczne, transportowe)		
1.	wydruk grafik i ich oprawa	2 000,00 zł	
2.			
<b>Razem</b>		<b>2 000,00 zł</b>	



Ja niżej podpisany/a wyrażam zgodę na wykorzystanie zrealizowanego przeze mnie projektu artystycznego przez Samorząd Województwa Łódzkiego w celu promocji województwa łódzkiego w kraju i za granicą oraz promowania idei wspierania rozwoju artystycznego przez Samorząd Województwa Łódzkiego.

Komentarz [MG15]: Wypełnia kandydat do stypendium

.....  
Miejscowość

.....  
Data

.....  
Podpis kandydata

Ja niżej podpisany/a oświadczam, że przedstawiony przeze mnie opis projektu artystycznego nie narusza praw autorskich w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (j.t. Dz. U. z 2006 r., Nr 90, poz. 631 z późn. zm.) oraz dóbr osobistych chronionych prawem cywilnym.

Komentarz [MG16]: Wypełnia kandydat do stypendium

.....  
Miejscowość

.....  
Data

.....  
Podpis kandydata

## D. Załączniki

### Wykaz załączników

(załączniki należy wymienić zgodnie z § 3 ust 15 pkt. 1) Regulaminu)

L.p.	Nazwa załącznika
1.	Kserokopia dyplomu za uzyskanie wyróżnienia na V Ogólnopolskim Przeglądzie Plastycznym, Katowice 4-5 marca 2012 r.
2.	Katalog z poplenerowej wystawy zbiorowej (Ogólnopolski plener malarski – Roztocze 2011, Lublin 2011 r.)
3.	Rozkładówka z Festiwalu Sztuka i Dokumentacja. Prezentacja dokumentacji działań artystycznych (Kazimierz Dolny, 2010 r.)
4.	Kserokopia dowodu wpłaty za udział w Międzyuczelnianych Warsztatach Małych Form Graficznych, Jastarnia 2012 r.
5.	Rozkładówka z Wystawy Małych Form Graficznych, Kalisz 2012 r.
6.	Ulotka z Pleneru „Pomalujmy Piotrkowską” zorganizowanym przez Urząd Miasta Łodzi, Łódź

7.	Kserokopia pisma Departamentu Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego w Łodzi informującego o przyznaniu Stypendium Marszałka Województwa Łódzkiego w kategorii „uczeń”, rok 2011
8.	Kserokopia decyzji o uzyskaniu Stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za osiągnięcia artystyczne, rok 2009/2010
9.	Zaświadczenie o byciu studentem
10.	Elektroniczna wersja wniosku (przesłana na adres e-mail: <a href="mailto:monika.gering@lodzkie.pl">monika.gering@lodzkie.pl</a> )

**Komentarz [MG17]:** Lub płyta CD

.....  
(miejsowość i data)

.....  
(czytelny podpis kandydata do stypendium)

**Komentarz [MG18]:** Czytelny podpis kandydata do stypendium, który jest równoznaczny z potwierdzeniem za zgodność z oryginałem załączników