



# DZIENNIK URZĘDOWY

## WOJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO

---

Łódź, dnia 14 listopada 2016 r.

Poz. 4654

### UCHWAŁA NR XXIX/386/16 SEJMIKU WOJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO

z dnia 25 października 2016 r.

#### **w sprawie ustanowienia stypendiów artystycznych Marszałka Województwa Łódzkiego**

Na podstawie art. 14 ust. 1 pkt 3 i art. 18 pkt 19a) ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (t.j. Dz. U. z 2016 r. poz. 486), w związku z art. 7b ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2012 r. poz. 406, z 2014 r. poz. 423, z 2015 r. poz. 337 i poz. 1505 oraz z 2016 r. poz. 1020), uchwała się, co następuje:

§ 1. Ustanawia się stypendia artystyczne Marszałka Województwa Łódzkiego.

§ 2. Przyjmuje się Regulamin przyznawania stypendiów artystycznych Marszałka Województwa Łódzkiego, stanowiący załącznik do niniejszej uchwały.

§ 3. Traci moc uchwała Nr XXIX/559/12 Sejmiku Województwa Łódzkiego z dnia 30 października 2012 r. w sprawie ustanowienia stypendiów artystycznych Marszałka Województwa Łódzkiego, zmieniona uchwałą Nr XL/746/13 Sejmiku Województwa Łódzkiego z dnia 24 września 2013 r. w sprawie zmiany Regulaminu przyznawania stypendiów artystycznych Marszałka Województwa Łódzkiego, stanowiącego załącznik do uchwały Nr XXIX/559/12 z dnia 30 października 2012 r. w sprawie ustanowienia stypendiów artystycznych Marszałka Województwa Łódzkiego.

§ 4. Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Województwa Łódzkiego.

§ 5. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od daty ogłoszenia.

Przewodniczący Sejmiku

Marek Mazur

Załącznik  
do uchwały Nr XXIX/386/16  
Sejmiku Województwa Łódzkiego  
z dnia 25 października 2016 r.

## **REGULAMIN PRYZNAWANIA STYPENDIÓW ARTYSTYCZNYCH MARSZAŁKA WOJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO**

### **Postanowienia ogólne**

**§ 1.** 1. Stypendia artystyczne Marszałka Województwa Łódzkiego przyznaje Zarząd Województwa Łódzkiego w dwóch kategoriach:

- 1) „uczeń”;
- 2) „młody twórca”.

2. Kandydaci do stypendium mogą składać wnioski w sprawie przyznania stypendium artystycznego tylko w jednej kategorii.

3. Wysokość kwoty przeznaczonej na stypendia artystyczne Marszałka Województwa Łódzkiego każdego roku ustala Sejmik Województwa Łódzkiego w uchwale budżetowej.

4. W przypadku niezabezpieczenia w budżecie województwa łódzkiego na dany rok kwoty przeznaczonej na zadanie Stypendia artystyczne Marszałka Województwa Łódzkiego, ww. zadanie nie będzie realizowane, a nabór wniosków zostaje unieważniony. Decyzję o unieważnieniu naboru podejmuje Zarząd Województwa Łódzkiego w formie uchwały, a wnioskodawcy są powiadamiani o niej listownie. Złożone wnioski pozostają w Departamencie Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego lub są zwracane do wnioskodawcy na jego prośbę.

### **Stypendium artystyczne w kategorii „uczeń”**

**§ 2.** 1. Celem przyznania stypendium w kategorii „uczeń” jest umożliwienie rozwoju artystycznego kandydata do stypendium.

2. Stypendium artystyczne w kategorii „uczeń” może być przyznane:

- 1) uczniom szkół artystycznych nadzorowanych przez Centrum Edukacji Artystycznej, zameldowanym na terenie województwa łódzkiego;
- 2) studentom uczelni artystycznych (z wyłączeniem studentów pierwszego roku studiów), zameldowanym na terenie województwa łódzkiego, których średnia ocen z przedmiotów artystycznych w roku akademickim poprzedzającym rok składania wniosku o stypendium wynosiła co najmniej 4,0;
- 3) stypendium może być przyznane tej samej osobie nie częściej niż raz na dwa lata.

3. Wzór wniosku o przyznanie stypendium artystycznego Marszałka Województwa Łódzkiego w kategorii „uczeń” stanowi załącznik Nr 1 do niniejszego Regulaminu.

4. Podmiotami uprawnionymi do złożenia wniosku są:

- 1) dyrektor lub z-ca dyrektora szkoły. Można złożyć maksymalnie 10 wniosków w imieniu uczniów swojej szkoły. W przypadku złożenia większej ilości kandydatur, wnioski będą przekazywane do szkoły w celu ich weryfikacji i złożenia dopuszczalnej liczby 10 wniosków. Termin przewidziany na weryfikację i ponowne złożenie wniosków ustala się na maksymalnie 7 dni od daty przekazania przez Departament Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego informacji o konieczności redukcji liczby wniosków;
- 2) dziekan lub prodziekan wydziału uczelni.

5. Oceny wniosków pod względem merytorycznym dokonuje Komisja Stypendialna, uwzględniając oceny ekspertów zewnętrznych dokonane na karcie oceny merytorycznej, stanowiącej załącznik Nr 6 do niniejszego Regulaminu i biorąc pod uwagę następujące kryteria:

- 1) charakter planowanych przedsięwzięć realizowanych w ramach otrzymanego stypendium;
- 2) poziom aktywności artystycznej kandydata do stypendium w takich dziedzinach sztuki jak: muzyka, sztuki wizualne, teatr, taniec, sztuka filmowa, inne;
- 3) jakość osiągnięć kandydata, przejawiającą się w indywidualnym dorobku artystycznym (udział w konkursach, przeglądach, koncertach, wystawach lub innych wydarzeniach artystycznych).

6. Stypendium może być przeznaczone m.in. na: pokrycie kosztów związanych z udziałem w konkursach, festiwalach, kursach, lekcjach mistrzowskich, plenerach. Na zakup pomocy naukowych i dydaktycznych (takich jak instrumenty muzyczne, sprzęt elektroniczny, materiały plastyczne, itp.), może być przeznaczone nie więcej niż 75% wysokości przyznanego stypendium.

7. W przypadku wskazania we wniosku kilku elementów planowanej ścieżki rozwoju, stypendysta zobowiązany jest do wydatkowania stypendium na realizację przynajmniej jednego z nich, poza wydatkami poniesionymi na zakup pomocy naukowych i dydaktycznych.

8. Jeżeli z przyczyn obiektywnych zachodzi konieczność wydatkowania stypendium w sposób odmienny niż przewidziano we wniosku, wymagane jest uzyskanie pisemnej zgody Dyrektora Departamentu Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego.

9. Stypendium ma formę jednorazowej wypłaty.

10. Stypendium artystyczne w kategorii „uczeń” jest przyznawane w wysokości od 2 000,00 zł do 10 000,00 zł brutto.

11. Termin naboru wniosków o przyznanie stypendium artystycznego w 2017 roku zostanie ogłoszony odrębną uchwałą Zarządu Województwa Łódzkiego, natomiast nabór wniosków w kolejnych latach będzie się odbywał w terminie od 20 listopada do 20 grudnia każdego roku kalendarzowego. Ogłoszenie o naborze wniosków będzie zamieszczone w Biuletynie Informacji Publicznej Województwa Łódzkiego oraz na stronie: [www.lodzkie.pl](http://www.lodzkie.pl) w zakładce kultura/stypendia.

12. Wnioski wypełnione komputerowo należy przesłać pocztą na adres: Departament Kultury i Edukacji, Urząd Marszałkowski Województwa Łódzkiego, Al. Piłsudskiego 8, 90-051 Łódź albo złożyć osobiście w Biurze Podawczym Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego lub sekretariacie Departamentu Kultury i Edukacji, Al. Piłsudskiego 8, 90-051 Łódź.

13. Do wersji papierowej wniosku należy dołączyć:

- 1) jego edytowalną wersję elektroniczną (na płycie CD/DVD lub przesłać na adres e-mail wskazany na stronie: [www.lodzkie.pl](http://www.lodzkie.pl) w zakładce kultura/ stypendia);
- 2) portfolio kandydata (katalogi z wystaw indywidualnych, reprodukcje prac, recenzje, kserokopie artykułów, płyty CD/DVD z nagraniem koncertami, występami, itp.). Dokumentację należy ponumerować w porządku zgodnym z kolejnością przyjętą w części E wniosku, a podpis wnioskodawcy pod wnioskiem jest równoznaczny z potwierdzeniem zgodności informacji w nim zawartych ze stanem faktycznym.

14. O przyjęciu wniosku decyduje data wpływu, a nie data stempla pocztowego. Wnioski złożone po terminie nie będą rozpatrywane. Jeżeli ostatni dzień składania wniosków przypada na dzień ustawowo wolny od pracy, terminem obowiązującym (również w odniesieniu do wniosków przesłanych drogą listowną), jest dzień roboczy następujący po tej dacie.

15. Średnią ocen z przedmiotów artystycznych uzyskaną przez studenta w roku akademickim poprzedzającym rok składania wniosku o stypendium, potwierdza pieczęcią uczelnia artystyczna w części B pkt 4 wniosku o przyznanie stypendium artystycznego.

### **Stypendium artystyczne w kategorii „młody twórca”**

§ 3. 1. Celem przyznania stypendium w kategorii „młody twórca” jest umożliwienie zrealizowania projektu artystycznego, rozumianego jako nowe dzieło, mające swoje źródło w indywidualnej kreatywności i talencie kandydata do stypendium. Projekt artystyczny szczegółowo określony we wniosku musi zostać zrealizowany do końca roku kalendarzowego, na który przyznano stypendium.

2. O stypendium artystyczne w kategorii „młody twórca” może ubiegać się osoba pełnoletnia, która w momencie składania wniosku o stypendium nie ukończyła 35. roku życia, posiadająca znaczące osiągnięcia w zakresie twórczości artystycznej, będąca uczniem lub studentem w rozumieniu art. 2 ust.1 pkt 18k, w związku z pkt 5 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (t.j. Dz. U. z 2012 r. poz. 572, z późn. zm.), i zameldowana na terenie województwa łódzkiego.

3. Stypendium w kategorii „młody twórca” może być przyznane tej samej osobie tylko jeden raz.

4. Wzór wniosku o przyznanie stypendium artystycznego Marszałka Województwa Łódzkiego w kategorii „młody twórca” stanowi załącznik Nr 2 do niniejszego Regulaminu.

5. Oceny projektu artystycznego dokonuje Komisja Stypendialna, uwzględniając oceny ekspertów zewnętrznych dokonane na karcie oceny merytorycznej, stanowiącej załącznik Nr 7 do niniejszego Regulaminu i biorąc pod uwagę następujące kryteria:

- 1) wartość merytoryczną projektu artystycznego;
- 2) jakość osiągnięć kandydata do stypendium.

6. Po rozpatrzeniu wniosków Komisja Stypendialna ma prawo:

- 1) rekomendować maksymalnie do trzech kandydatów do stypendium w tej kategorii;
- 2) nie rekomendować żadnego kandydata do stypendium. Niewykorzystane środki na stypendia w kategorii „młody twórca” przeznaczane są na stypendia w kategorii „uczeń”.

7. Stypendium ma formę jednorazowej wypłaty.

8. Stypendium artystyczne w kategorii „młody twórca” jest przyznawane w maksymalnej wysokości do 17 000,00 zł brutto.

9. Stypendium może pokryć koszty rodzajowe, m. in.: wynajmu pomieszczeń i sprzętu, wynagrodzeń dla osób, których udział jest integralną częścią projektu, zakupu materiałów i usług, transportu, tworzenia stron internetowych, promocji i reklamy.

10. Podczas realizacji projektu korekcie mogą podlegać jedynie te elementy, które nie mają istotnego wpływu na osiągnięcie celu wskazanego we wniosku. Wszelkie zmiany wymagają dla zachowania swej ważności pisemnej zgody Dyrektora Departamentu Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego.

11. Termin naboru wniosków o przyznanie stypendium artystycznego w 2017 roku zostanie ogłoszony odrębną uchwałą Zarządu Województwa Łódzkiego, natomiast nabór wniosków w kolejnych latach będzie się odbywał w terminie od 20 listopada do 20 grudnia każdego roku kalendarzowego. Ogłoszenie o naborze wniosków będzie zamieszczone w Biuletynie Informacji Publicznej Województwa Łódzkiego oraz na stronie: [www.lodzkie.pl](http://www.lodzkie.pl) w zakładce kultura/stypendia.

12. Wnioski wypełnione komputerowo należy przesłać pocztą na adres: Departament Kultury i Edukacji, Urząd Marszałkowski Województwa Łódzkiego, Al. Piłsudskiego 8, 90-051 Łódź albo złożyć osobiście w Biurze Podawczym Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego lub sekretariacie Departamentu Kultury i Edukacji, Al. Piłsudskiego 8, 90-051 Łódź.

13. Do wersji papierowej wniosku należy dołączyć:

- 1) jego edytowalną wersję elektroniczną (na płycie CD/DVD lub przesłać na adres e-mail wskazany na stronie: [www.lodzkie.pl](http://www.lodzkie.pl) w zakładce kultura/ stypendia);
- 2) portfolio kandydata do stypendium (katalogi z wystaw indywidualnych, reprodukcje prac, recenzje, kserokopie artykułów, płyty CD/DVD z nagraniem koncertami, występami, itp.). Dokumentację należy ponumerować w porządku zgodnym z kolejnością przyjętą w części D wniosku. Podpis kandydata do stypendium pod wnioskiem jest równoznaczny z potwierdzeniem zgodności informacji w nim zawartych ze stanem faktycznym;
- 3) co najmniej dwie rekomendacje projektu artystycznego od osób mających dokonania w dziedzinie, której dotyczy projekt. Rekomendacja musi być własnoręcznie podpisana przez osobę wystawiającą dokument. Rekomendację należy składać wyłącznie na formularzu stanowiącym załącznik nr 3 do niniejszego Regulaminu. Rekomendacja może być wydana nie wcześniej niż 6 miesięcy przed terminem składania wniosku;

4) zaświadczenie o byciu uczniem lub studentem wystawione przez szkołę, do której uczęszcza kandydat do stypendium.

14. O przyjęciu wniosku decyduje data wpływu, a nie data stempla pocztowego. Wnioski złożone po terminie nie będą rozpatrywane. Jeżeli ostatni dzień składania wniosków przypada na dzień ustawowo wolny od pracy, terminem obowiązującym (również w odniesieniu do wniosków przesłanych drogą listowną), jest dzień roboczy następujący po tej dacie.

15. Stypendysta zobowiązuje się do zamieszczenia we wszystkich materiałach powstających w związku z realizacją projektu stypendialnego (materiałach informacyjnych, plakatach, programach, katalogach, okładkach, zaproszeniach, itp.), logotypu Województwa Łódzkiego i zapisu: „zrealizowano przy udziale środków finansowych z budżetu Województwa Łódzkiego”.

### **Tryb rozpatrywania wniosków**

§ 4. 1. Złożone wnioski podlegają sprawdzeniu pod względem formalnym przez Departament Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego, zgodnie z kartami oceny formalnej, których wzory stanowią załączniki Nr 4 i Nr 5 do niniejszego Regulaminu.

2. Wnioski niespełniające wymogów formalnych nie będą rozpatrywane.

3. Wnioski spełniające wymogi formalne będą przekazywane do oceny merytorycznej ekspertom zewnętrznym, a następnie właściwej Komisji Stypendialnej, która dokonuje oceny wniosków oraz rekomenduje wybrane wnioski Zarządowi Województwa Łódzkiego.

4. Z głosem doradczym do oceny wniosków są powoływani eksperci zewnętrzeni, wskazani przez:

- 1) dyrektorów stosownych instytucji kultury, na prośbę Dyrektora Departamentu Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego (kategoria „uczeń”);
- 2) władze organizacji zajmujących się działalnością artystyczną lub upowszechnianiem kultury (stowarzyszenia, fundacje, instytucje kultury, uczelnie itp.), na prośbę Dyrektora Departamentu Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego (kategoria „młody twórca”).

5. Zarząd Województwa Łódzkiego powołuje w drodze uchwały dwie Komisje Stypendialne:

- 1) Komisję Stypendialną do oceny wniosków w kategorii „uczeń”;
- 2) Komisję Stypendialną do oceny wniosków w kategorii „młody twórca”.

6. W skład Komisji Stypendialnej do oceny wniosków w kategorii „uczeń” wchodzi:

- 1) Członek Zarządu Województwa Łódzkiego odpowiedzialny za zadania z zakresu kultury;
- 2) Przewodniczący Komisji Nauki, Kultury i Sportu lub Radny z Komisji Nauki, Kultury i Sportu Sejmiku Województwa Łódzkiego;
- 3) Dyrektor Departamentu Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego lub jego Zastępca, sprawujący nadzór nad Wydziałem ds. Mecenatu Kultury i Ochrony Dziedzictwa Narodowego;
- 4) Naczelnik Wydziału ds. Mecenatu Kultury i Ochrony Dziedzictwa Narodowego w Departamencie Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego, a w przypadku jego nieobecności inny pracownik Wydziału;
- 5) Naczelnik Wydziału Ekonomicznego w Departamencie Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego, a w przypadku jego nieobecności inny pracownik Wydziału;
- 6) Wizytator Centrum Edukacji Artystycznej - Region Łódzki.

7. W skład Komisji Stypendialnej do oceny wniosków w kategorii „młody twórca” wchodzi:

- 1) Członek Zarządu Województwa Łódzkiego odpowiedzialny za zadania z zakresu kultury;
- 2) Przewodniczący Komisji Nauki, Kultury i Sportu lub Radny z Komisji Nauki, Kultury i Sportu Sejmiku Województwa Łódzkiego;
- 3) Dyrektor Departamentu Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego lub jego Zastępca, sprawujący nadzór nad Wydziałem ds. Mecenatu Kultury i Ochrony Dziedzictwa Narodowego;

4) Naczelnik Wydziału ds. Mecenatu Kultury i Ochrony Dziedzictwa Narodowego w Departamencie Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego, a w przypadku jego nieobecności inny pracownik Wydziału;

5) Naczelnik Wydziału Ekonomicznego w Departamencie Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego, a w przypadku jego nieobecności inny pracownik Wydziału.

8. Posiedzenia Komisji Stypendialnych odbywają się w następującej kolejności:

1) posiedzenie Komisji Stypendialnej do oceny wniosków w kategorii „młody twórca”;

2) posiedzenie Komisji Stypendialnej do oceny wniosków w kategorii „uczeń”.

9. Przewodniczącym obu Komisji jest Członek Zarządu Województwa Łódzkiego, a w razie jego nieobecności Dyrektor lub Zastępca Dyrektora Departamentu Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego.

10. Członkowie każdej z Komisji składają deklarację poufności i bezstronności, stanowiącą załącznik Nr 10 do niniejszego Regulaminu.

11. Komisje podejmują decyzje zwykłą większością głosów w obecności co najmniej 3/5 składu każdej z Komisji. W przypadku równej liczby głosów decyduje głos Przewodniczącego Komisji.

12. Z posiedzeń Komisji sporządzane są protokoły, które podpisują członkowie Komisji.

13. Za pracę w Komisjach nie przysługuje wynagrodzenie.

14. Stypendia przyznawane są w drodze uchwały Zarządu Województwa Łódzkiego, którą podaje się do publicznej wiadomości poprzez zamieszczenie w Biuletynie Informacji Publicznej Województwa Łódzkiego i na stronie: [www.lodzkie.pl](http://www.lodzkie.pl) w zakładce kultura/stypendia oraz na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego przy ul. Piłsudskiego 8.

15. Czynności organizacyjno-techniczne związane z obsługą procedury przyznawania stypendiów artystycznych Marszałka Województwa Łódzkiego, w tym pełnienie funkcji sekretarza podczas obrad Komisji Stypendialnych, wykonują pracownicy Departamentu Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego.

16. Urząd Marszałkowski Województwa Łódzkiego zastrzega sobie prawo do opublikowania imion i nazwisk stypendystów, ich zdjęć oraz informacji o osiągnięciach artystycznych na stronie internetowej: [www.lodzkie.pl](http://www.lodzkie.pl) oraz na innych nośnikach informacyjnych, w celu promowania idei wspierania rozwoju artystycznego.

17. Podpisanie umowy stypendialnej jest równoznaczne z wyrażeniem zgody przez stypendystę na bezpłatne wykorzystanie przez Urząd Marszałkowski Województwa Łódzkiego jego wizerunku w celach związanych z marketingiem i promocją województwa łódzkiego.

### **Obowiązki stypendysty**

§ 5. 1. Warunkiem wypłaty stypendium artystycznego jest podpisanie umowy stypendialnej.

2. Stypendysta zobowiązany jest do:

1) wydatkowania stypendium zgodnie z zapisami zawartymi we wniosku;

2) wydatkowania stypendium w okresie od daty przyznania stypendium do końca roku kalendarzowego, na który stypendium zostało przyznane;

3) złożenia w Biurze Podawczym lub sekretariacie Departamentu Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego sprawozdania z realizacji stypendium, nie później niż do końca lutego następnego roku. Sprawozdanie powinno być sporządzone na formularzu, stanowiącym załącznik Nr 8 (stypendium w kategorii „uczeń”) lub załącznik Nr 9 (stypendium w kategorii „młody twórca”), do niniejszego Regulaminu. Do sprawozdania z realizacji stypendium w kategorii „młody twórca” należy dołączyć materiał dokumentujący realizację projektu, np. reprodukcje prac, teksty powstałych utworów, zapis nutowy utworów muzycznych, opisaną dokumentację fotograficzną z przebiegu realizacji projektu artystycznego;

4) zamieszczenia w treści swojego życiorysu artystycznego, dossier, portfolio i innych dokumentach mówiących o dokonaniach stypendysty, informacji o byciu laureatem stypendium artystycznego Marszałka Województwa Łódzkiego.

3. Stypendysta może zostać wezwany do przedłożenia dokumentów potwierdzających poniesione wydatki.

4. Niezłożenie sprawozdania w wyznaczonym terminie lub brak udokumentowania wydatków poniesionych w ramach stypendium, skutkuje koniecznością zwrotu kwoty przekazanego stypendium lub jego niewykorzystanej części. Do zwrotu stypendium stypendysta będzie wzywany pisemnie. Stypendium należy zwrócić w terminie 14 dni od daty otrzymania wezwania. Od stypendium zwróconego po ww. terminie, naliczane będą odsetki w wysokości określonej jak dla zaległości podatkowych.

Załącznik nr 1  
do Regulaminu przyznawania stypendiów artystycznych  
Marszałka Województwa Łódzkiego

**WNIOSEK O PRYZNANIE STYPENDIUM ARTYSTYCZNEGO  
MARSZAŁKA WOJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO W KATEGORII  
„UCZEŃ”**

.....  
Pieczęć szkoły/uczelni, do której  
uczęszcza kandydat do stypendium

<b>Data przyjęcia wniosku:</b>	
--------------------------------	--

- 1) Wniosek należy wypełnić komputerowo na właściwym formularzu;
- 2) Obowiązkowo należy wypełnić wszystkie pola wniosku. Jeżeli pole nie może zostać wypełnione, należy wpisać „nie dotyczy”;
- 3) Do wniosku należy dołączyć portfolio (katalogi z wystaw, reprodukcje prac, recenzje, kserokopie wybranych utworów i artykułów, płyty CD/DVD z nagraniem koncertami, występami, itp.);
- 4) Do wersji papierowej wniosku należy dołączyć jego edytowalną wersję elektroniczną (na płycie CD/DVD lub przesłać na adres e-mail wskazany na stronie: [www.lodzkie.pl](http://www.lodzkie.pl) w zakładce kultura/stypendia).

**Część A**

**1. Dane wnioskodawcy i kandydata do stypendium**

Imię i nazwisko osoby występującej z wnioskiem:		
Stanowisko osoby występującej z wnioskiem:		
Nazwa szkoły/uczelni	Typ/stopień szkoły/ uczelni	Adres i numer telefonu szkoły/uczelni
Imię i nazwisko kandydata do stypendium:		
Adres zameldowania kandydata do stypendium:		
Numer telefonu kandydata do stypendium:		
Adres e-mail kandydata do stypendium lub opiekuna prawnego:		
Data urodzenia kandydata do stypendium:		

**2. Dziedzina, w której stypendium ma być przyznane**

Dziedzina*	
Muzyka	
Sztuki wizualne	
Teatr	
Taniec	
Sztuka filmowa	
Inne	

\* zaznaczyć właściwe pole znakiem x



**3. Informacje o stypendiach, które kandydat otrzymał z innych źródeł**

(stypendia należy podać w porządku chronologicznym od najnowszych do najstarszych)

Lp.	Nazwa stypendium	Rok przyznania	Kwota	Podmiot przyznający
1.				
2.				
3.				
4.				

**Część B****4. Średnia ocen z przedmiotów artystycznych (dotyczy studentów) \***

Średnia ocen	Pieczęć szkoły lub uczelni artystycznej

\* średnia ocen z przedmiotów artystycznych w roku akademickim poprzedzającym składanie wniosku

**5. Udział w konkursach/przeglądach/przesłuchaniach/festiwalach**

Lp.	Nazwa	Data	Rodzaj konkursu/przeglądu/przesłuchania/festiwalu*			Zajęte miejsce (kategoria)	Uwagi mogące mieć znaczenie przy ocenie udziału w konkursie/przeglądzie/przesłuchaniu/festiwalu
			międzynarodowy	ogólnopolski	inny		
1.							
2.							
3.							

\* zaznacz właściwe pole znakiem x

**6. Inne osiągnięcia i dorobek artystyczny kandydata do stypendium**

(zrealizowane projekty artystyczne, prezentacje, publikacje, udział w wystawach, koncertach, olimpiadach, kursach mistrzowskich itp.)

**1) Osiągnięcia i dorobek artystyczny o zasięgu międzynarodowym**

(osiągnięcia należy podać w porządku chronologicznym od najnowszych do najstarszych)

Lp.	Data	Osiągnięcie
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

**2) Osiągnięcia i dorobek artystyczny o zasięgu ogólnopolskim**

(osiągnięcia należy podać w porządku chronologicznym od najnowszych do najstarszych)

Lp.	Data	Osiągnięcie
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

**3) Osiągnięcia i dorobek artystyczny o innych niż ww. zasięgach**

(osiągnięcia należy podać w porządku chronologicznym od najnowszych do najstarszych)

Lp.	Data	Osiągnięcie
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

**Część C****7. Cele i krótki opis planowanej ścieżki rozwoju artystycznego**

Krótki opis planowanej ścieżki rozwoju artystycznego:
Planowane przedsięwzięcia w ramach realizacji stypendium:
Wydatki planowane podczas realizacji stypendium:
Przewidywane rezultaty wynikające z realizacji stypendium:
Uzasadnienie celowości przyznania stypendium:

**8. Rekomendacja dyrektora/z-cy dyrektora szkoły artystycznej lub dziekana/prodziekana wydziału uczelni artystycznej**

--

**Część D****9. Oświadczenie wnioskodawcy**

Ja niżej podpisany/a oświadczam, że zapoznałem/am się z Regulaminem, a informacje zawarte w niniejszym wniosku są zgodne z prawdą;		
..... Miejscowość	..... Data	..... Podpis wnioskodawcy

**10. Oświadczenie kandydata do stypendium/opiekuna prawnego w przypadku ucznia niepełnoletniego**

Ja niżej podpisany/a oświadczam, że zapoznałem/am się z Regulaminem, a informacje zawarte te w niniejszym wniosku są zgodne z prawdą:		
..... Miejscowość	..... Data	..... Podpis kandydata/opiekuna prawnego

**Część E****Wykaz załączników**

(załączniki należy wymienić zgodnie z § 2 ust. 13 pkt 2 Regulaminu)

Lp.	Nazwa załącznika
1.	
2.	
3.	
4.	

.....  
(miejsowość i data).....  
(czytelny podpis wnioskodawcy)

Dane osób ubiegających się o stypendium artystyczne Marszałka Województwa Łódzkiego przetwarzane są na podstawie art. 23 ust. 1 pkt 2 ustawy o ochronie danych osobowych (t.j. Dz. U. z 2016 r. poz. 922), w związku z art.14 ust. 1 pkt 3 i art. 18 pkt 19a) ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (t.j. Dz. U. z 2016 r. poz. 486), w związku z art. 7b ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2012 r. poz. 406, z późn.zm.).

Załącznik nr 2  
do Regulaminu przyznawania stypendiów artystycznych  
Marszałka Województwa Łódzkiego

**WNIOSEK O PRYZNANIE STYPENDIUM ARTYSTYCZNEGO  
MARSZAŁKA WOJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO W KATEGORII  
„MŁODY TWÓRCA”**

.....  
Pieczęć szkoły/uczelni, do której  
uczęszcza kandydat do stypendium

<b>Data przyjęcia wniosku:</b>	
--------------------------------	--

- 1) Wniosek należy wypełnić komputerowo na właściwym formularzu;
- 2) Obowiązkowo należy wypełnić wszystkie pola wniosku. Jeżeli pole nie może zostać wypełnione, należy wpisać „nie dotyczy”;
- 3) Do wniosku należy dołączyć portfolio z dokumentami potwierdzającymi osiągnięcia kandydata do stypendium, wymienione we wniosku (katalogi z wystaw, reprodukcje prac, recenzje, kserokopie wybranych utworów i artykułów, płyty CD/DVD z nagranymi koncertami, występami, itp.);
- 4) Do wniosku należy dołączyć co najmniej dwie rekomendacje projektu artystycznego (zgodnie z § 3 ust. 13 pkt 3 Regulaminu);
- 5) Do wersji papierowej wniosku należy dołączyć edytowalną wersję elektroniczną (na płycie CD/DVD lub przesłać na adres e-mail wskazany na stronie [www.lodzkie.pl](http://www.lodzkie.pl) w zakładce kultura/stypendia).

**Część A**

**Dane kandydata do stypendium oraz przebieg kariery artystycznej**

Imię i nazwisko:
Adres zameldowania:
Adres do korespondencji:
Numer telefonu:
Adres e-mail:
Data urodzenia:
Nazwa szkoły/uczelni, do której uczęszcza kandydat:

Adres szkoły/uczelni:
Wykształcenie (ukończone szkoły, kursy, itp.):
Przebieg kariery artystycznej i zawodowej (wystawy, publikacje, konkursy, projekty, badania naukowe, koncerty, itp.): 1) Osiągnięcia i dorobek artystyczny o zasięgu międzynarodowym (osiągnięcia należy podać w porządku chronologicznym od najnowszych do najstarszych)  2) Osiągnięcia i dorobek artystyczny o zasięgu ogólnopolskim (osiągnięcia należy podać w porządku chronologicznym od najnowszych do najstarszych)  3) Osiągnięcia i dorobek artystyczny o innych zasięgach (osiągnięcia należy podać w porządku chronologicznym od najnowszych do najstarszych)
Informacje o stypendiach, które otrzymał kandydat: (stypendia należy podać w porządku chronologicznym od najnowszych do najstarszych z uwzględnieniem roku przyznania stypendium, nazwy stypendium oraz podmiotu przyznającego)

## Część B

### 1. Zakres merytoryczny projektu

Dziedzina sztuki, w której realizowany będzie projekt:
Tytuł projektu:
Cel projektu:
Opis projektu:
Metody realizacji projektu:
Osoby zaangażowane w realizację projektu (wraz z krótką charakterystyką):
Partnerzy instytucjonalni biorący udział w realizacji projektu (wraz z krótką charakterystyką):
Harmonogram planowanych działań – etapy realizacji projektu:
Zakładane rezultaty realizacji projektu, np.: liczba odbiorców, wydanych płyt, liczba zrealizowanych wystaw, liczba powstałych utworów, liczba koncertów:

**2. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania**

Wysokość środków finansowych konieczna do zrealizowania projektu: <b>ogółem</b> : .....			
<b>w tym ze środków stypendialnych</b> : .....			
Planowany rodzaj kosztów koniecznych do zrealizowania stypendium:			
Lp.	Rodzaj wydatku	Wysokość wydatku	Uwagi
<b>I</b>	<b>Koszt rodzajowy :</b> <b>Zużycie materiałów :</b>		
1.			
2.			
	<b>Razem</b>		
<b>II</b>	<b>Koszt rodzajowy :</b> <b>Usługi obce</b> : (w tym np. poligraficzne, informatyczne, transportowe)		
1.			
2.			
	<b>Razem</b>		
<b>III</b>	<b>Koszt rodzajowy :</b> <b>Wynagrodzenia :</b>		
1.	osobowe		
2.	bezosobowe		
3.	honoraria		
	<b>Razem</b>		
<b>IV</b>	<b>Koszt rodzajowy :</b> <b>Pozostałe koszty</b> : (np. wynajem pomieszczeń, sprzętu, promocja, podróże, w tym transport i zakwaterowanie)		
1.			
2.			
	<b>Razem</b>		

**Część C****Oświadczenia kandydata do stypendium**

<p>a) Ja niżej podpisany/a oświadczam, że zapoznałem/am się z Regulaminem, a informacje zawarte w niniejszym wniosku są zgodne z prawdą;</p> <p>b) Ja niżej podpisany/a wyrażam zgodę na wykorzystanie zrealizowanego przeze mnie projektu artystycznego przez Samorząd Województwa Łódzkiego w celu promocji województwa łódzkiego w kraju i za granicą oraz promowania idei wspierania rozwoju artystycznego przez Samorząd Województwa Łódzkiego;</p> <p>c) Ja niżej podpisany/a oświadczam, że przedstawiony przeze mnie opis projektu artystycznego nie narusza praw autorskich, w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2016 r. poz. 666), oraz dóbr osobistych chronionych prawem cywilnym.</p>		
..... Miejscowość	..... Data	..... Podpis kandydata

**Część D****Wykaz załączników**

(załączniki należy wymienić zgodnie z § 3 ust. 13 pkt 2 Regulaminu)

Lp.	Nazwa załącznika
1.	
2.	
3.	
4.	

.....  
(miejscowość i data)

.....  
(czytelny podpis kandydata do stypendium)

Dane osób ubiegających się o stypendium artystyczne Marszałka Województwa Łódzkiego przetwarzane są na podstawie art. 23 ust. 1 pkt 2 ustawy o ochronie danych osobowych (t.j. Dz. U. z 2016 r. poz. 922), w związku z art.14 ust. 1 pkt 3 i art. 18 pkt 19a) ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (t.j. Dz. U. z 2016 r. poz. 486), w związku z art. 7b ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2012 r. poz. 406, z późn. zm.).

Załącznik nr 3  
do Regulaminu przyznawania stypendiów artystycznych  
Marszałka Województwa Łódzkiego

**WZÓR REKOMENDACJI PROJEKTU ARTYSTYCZNEGO**

Rekomendacja dla:

.....  
Tytuł zgłaszanego projektu stypendialnego:  
.....

Imię i nazwisko rekomendującego:

.....  
Tytuł naukowy, stanowisko, pełniona funkcja:  
.....

Nazwa i adres instytucji, z którą związany jest rekomendujący, kontakt do rekomendującego:  
.....  
.....

Ocena merytoryczna zgłaszanego projektu stypendialnego, a także ocena możliwości zrealizowania stypendium przez wnioskodawcę:  
.....  
.....  
.....

.....  
(miejsowość i data)

.....  
(podpis rekomendującego)



Załącznik nr 4  
do Regulaminu przyznawania stypendiów artystycznych  
Marszałka Województwa Łódzkiego

### KARTA OCENY FORMALNEJ WNIOSKU W KATEGORII „UCZEŃ”

Nr rejestracyjny wniosku:

--

Imię i nazwisko kandydata do stypendium:

.....

Adres kandydata do stypendium:

.....

Imię i nazwisko wnioskodawcy:

.....

Nazwa i adres wnioskodawcy:

.....

Formalna ocena wniosku	TAK	NIE	UWAGI
1. Wniosek złożony w terminie			
2. Wniosek złożony tylko w kategorii „uczeń”			
3. Poprawność sporządzonego wniosku			
1) wypełnienie właściwego formularza			
2) wypełnienie wszystkich wymaganych pól			
3) wniosek podpisany przez uprawnione osoby			
4) wniosek złożony w wersji elektronicznej			
4.Kserokopie załączników zgodne z częścią E wniosku			
5. Kryterium kwalifikujące kandydata do stypendium			
1) uczeń szkoły artystycznej lub student uczelni artystycznej			
2) miejsce zameldowania kandydata na terenie województwa łódzkiego			
3) średnia ocen z przedmiotów artystycznych zgodna z wymaganiami regulaminu (dotyczy studentów)			
4) kandydat nie otrzymał stypendium artystycznego w kategorii „uczeń” w poprzedniej edycji programu stypendialnego			

**ZWERYFIKOWANO POZYTYWNIE**

..

**ZWERYFIKOWANO NEGATYWNIE**

..

Podpis osoby weryfikującej wniosek:

Podpis osoby sprawdzającej wniosek:

.....

.....

Załącznik nr 5  
do Regulaminu przyznawania stypendiów artystycznych  
Marszałka Województwa Łódzkiego

### KARTA OCENY FORMALNEJ WNIOSKU W KATEGORII „MŁODY TWÓRCA”

Nr rejestracyjny wniosku:

--

Imię i nazwisko kandydata do stypendium:

.....

Adres kandydata do stypendium:

.....

Formalna ocena wniosku	TAK	NIE	UWAGI
1. Wniosek złożony w terminie			
2. Wniosek złożony tylko w kategorii „młody twórca”			
3. Poprawność sporządzonego wniosku			
1) wypełnienie właściwego formularza			
2) wypełnienie wszystkich wymaganych pól			
3) wniosek podpisany przez uprawnioną osobę			
4) wniosek złożony w wersji elektronicznej			
4. Kryterium kwalifikujące kandydata do stypendium			
1) osoba pełnoletnia, będąca uczniem lub studentem, która w momencie składania wniosku nie ukończyła 35 roku życia			
2) zameldowana w województwie łódzkim			
3) projekt zostanie zrealizowany do końca roku kalendarzowego, w którym zostanie przyznane stypendium			
4) do wniosku dołączono co najmniej dwie rekomendacje projektu artystycznego, spełniające wymagania regulaminu			
5) kandydat nigdy wcześniej nie otrzymał stypendium w kategorii „młody twórca”			

ZWERYFIKOWANO POZYTYWNIEM

..

ZWERYFIKOWANO NEGATYWNIEM

..

Podpis osoby weryfikującej wniosek:

Podpis osoby sprawdzającej wniosek:

.....

.....

Załącznik nr 6  
do Regulaminu przyznawania stypendiów artystycznych  
Marszałka Województwa Łódzkiego

**KARTA OCENY MERYTORYCZNEJ WNIOSKU W KATEGORII "UCZEŃ"**

Nr rejestracyjny wniosku:

--

Imię i nazwisko kandydata do stypendium:

.....

Adres kandydata do stypendium:

.....

Imię i nazwisko eksperta dokonującego oceny:

.....

Tytuł naukowy, stanowisko, pełniona funkcja:

.....

Lp.	Kryterium	Punktacja	Przyznane punkty
1.	Nagrody i wyróżnienia w wydarzeniach artystycznych o charakterze międzynarodowym (konkursy/przeeglady/wystawy/spektakle itp.)	0-10	
2.	Nagrody i wyróżnienia w wydarzeniach artystycznych o charakterze ogólnopolskim (konkursy/przeeglady/wystawy/spektakle itp.)	0-8	
3.	Nagrody i wyróżnienia w wydarzeniach artystycznych o charakterze regionalnym i lokalnym (konkursy/przeeglady/wystawy/spektakle itp.)	0-5	
4.	Udział w projektach artystycznych promujących szkołę/uczelnię/ kandydata do stypendium	0-5	
5.	Udział w projektach artystycznych organizowanych przez podmioty działające w obszarze kultury (instytucje kultury, stowarzyszenia, fundacje itp.)	0-5	
6.	Inne osiągnięcia i dorobek artystyczny (zrealizowane projekty artystyczne, udział w koncertach/olimpiadach, prezentacje itp.)	0-15	
7.	Charakter planowanych działań w ramach realizacji indywidualnego planu rozwoju artystycznego	0-15	
Suma		0-63	

Uzasadnienie oceny merytorycznej wniosku:

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

Rekomenduję wniosek do przyznania stypendium	
Nie rekomenduję wniosku do przyznania stypendium	

.....  
Data i podpis

Załącznik nr 7  
do Regulaminu przyznawania stypendiów artystycznych  
Marszałka Województwa Łódzkiego

**KARTA OCENY MERYTORYCZNEJ WNIOSKU W KATEGORII "MŁODY TWÓRCA"**

Nr rejestracyjny wniosku:

--

Imię i nazwisko kandydata do stypendium:

.....

Adres kandydata do stypendium:

.....

Imię i nazwisko eksperta dokonującego oceny:

.....

Tytuł naukowy, stanowisko, pełniona funkcja:

.....

Lp.	Kryterium	Punktacja	Przyznane punkty
1.	Dotychczasowy dorobek i osiągnięcia artystyczne	0-10	
2.	Unikatowość i innowacyjność projektu	0-15	
3.	Doświadczenie i umiejętności osób zaangażowanych w realizację projektu	0-5	
4.	Udział partnerów instytucjonalnych w realizacji projektu	0-5	
5.	Spójność i realność przyjętego harmonogramu działań	0-10	
6.	Zakładane rezultaty realizacji projektu	0-10	
7.	Adekwatność kosztów i środków planowanych do wykorzystania przy realizacji projektu	0-10	
8.	Walory wizerunkowe projektu w zakresie promocji kultury w województwie łódzkim	0-10	
Suma		0-75	

Uzasadnienie oceny merytorycznej wniosku:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Rekomenduję wniosek do przyznania stypendium	
Nie rekomenduję wniosku do przyznania stypendium	

.....  
Data i podpis

Załącznik nr 8  
do Regulaminu przyznawania stypendiów artystycznych  
Marszałka Województwa Łódzkiego

**SPRAWOZDANIE Z REALIZACJI STYPENDIUM ARTYSTYCZNEGO  
MARSZAŁKA WOJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO W KATEGORII „UCZEŃ”**

.....  
Pieczęć szkoły/uczelni, do której  
uczęszcza/uczęszczał stypendysta

.....  
Data

Umowa nr..... z dnia.....

**Dane stypendysty:**

1.	Imię i nazwisko	
2.	Adres zamieszkania	
3.	Nr telefonu	
4.	Nazwa szkoły/uczelni	
5.	Adres szkoły/uczelni	

**Opis realizacji stypendium:**

(podjęte działania, uzasadnienie poniesionych wydatków)

Wysokość stypendium .....(brutto) .....(netto)

1. Działania podjęte w trakcie realizacji indywidualnego planu rozwoju artystycznego

.....  
.....  
.....

2. Wydatki poniesione na poszczególne działania

Lp.	Rodzaj wydatku	Wysokość poniesionego wydatku w PLN	Data poniesienia wydatku	Uwagi
			<b>Razem</b>	

3. Uzyskane rezultaty realizacji indywidualnego planu rozwoju artystycznego

.....  
.....  
.....

4. Ocena przydatności stypendium w indywidualnym rozwoju artystycznym stypendysty

.....  
.....  
.....

.....  
(Podpis dyrektora/z-cy dyrektora szkoły  
dziekana/prodziekana wydziału uczelni)

.....  
(Podpis stypendysty/opiekuna prawnego  
w przypadku osób niepełnoletnich)

Załącznik nr 9  
do Regulaminu przyznawania stypendiów artystycznych  
Marszałka Województwa Łódzkiego

**SPRAWOZDANIE Z REALIZACJI STYPENDIUM ARTYSTYCZNEGO  
MARSZAŁKA WOJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO W KATEGORII „MŁODY TWÓRCA”**

.....  
Pieczęć szkoły/uczelni, do której  
uczęszcza/uczęszczał stypendysta

.....  
Data

Umowa nr..... z dnia.....

**Dane stypendysty:**

1.	Imię i nazwisko	
2.	Adres zamieszkania	
3.	Nr telefonu	
4.	Nazwa szkoły/uczelni	
5.	Adres szkoły/uczelni	

**Opis realizacji stypendium:**

(podjęte działania, uzasadnienie poniesionych wydatków)

Wysokość stypendium .....(brutto) .....(netto)

1. Tytuł oraz krótki opis projektu, którego dotyczy umowa stypendialna

.....  
.....

2. Dokładny opis realizacji stypendium

1) etapy realizacji projektu

.....  
.....

2) wykorzystane metody realizacji

.....  
.....

3) udział osób i partnerów instytucjonalnych zaangażowanych w realizację projektu

.....  
.....

4) osiągnięte cele, uzyskane rezultaty realizacji projektu (w przypadku nie osiągnięcia zakładanych celów i rezultatów należy podać powód)

.....

.....

5) wykorzystane środki finansowe

.....

.....

Całościowy koszt projektu			
Środki pochodzące ze stypendium Artystycznego Marszałka Województwa Łódzkiego			
Środki pochodzące z innych źródeł			
Środki własne			
<b>Wykorzystanie środków finansowych pochodzących ze stypendium artystycznego Marszałka Województwa Łódzkiego</b>			
<b>Kwota ogółem.....</b>			
<b>w tym:</b>			
Lp.	Rodzaj wydatku	Wysokość wydatku	Uwagi
<b>I</b>	<b>Koszt rodzajowy: <u>Zużycie materiałów:</u></b>		
1.			
2.			
	<b>Razem</b>		
<b>II</b>	<b>Koszt rodzajowy: <u>Usługi obce:</u> (w tym poligraficzne, informatyczne, transportowe)</b>		
1.			
2.			
	<b>Razem</b>		
<b>III</b>	<b>Koszt rodzajowy: <u>Wynagrodzenia:</u></b>		
1.	osobowe		
2.	bezosobowe		
3.	honoraria		
	<b>Razem</b>		
<b>IV</b>	<b>Koszt rodzajowy: <u>Pozostałe koszty</u> : (np. wynajem pomieszczeń, sprzętu, promocja, podróże w tym transport i zakwaterowanie)</b>		
1.			
2.			
	<b>Razem</b>		

.....  
(miejsowość i data)

.....  
(Podpis stypendysty)

Do sprawozdania należy dołączyć materiał dokumentujący realizację projektu, np. reprodukcje prac, teksty powstałych utworów, zapis nutowy utworów muzycznych, opisaną dokumentację fotograficzną z przebiegu realizacji projektu artystycznego.



Załącznik nr 10  
do Regulaminu przyznawania stypendiów artystycznych  
Marszałka Województwa Łódzkiego

**DEKLARACJA POUFNOŚCI I BEZSTRONNOŚCI**

Imię:.....

Nazwisko:.....

Niniejszym oświadczam, że:

- 1) zapoznałem/zapoznałam się z Regulaminem przyznawania stypendiów artystycznych Marszałka Województwa Łódzkiego;
- 2) nie pozostaję w związku małżeńskim albo w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa lub powinowactwa w linii bocznej do drugiego stopnia i nie jestem związany/a z tytułu przysposobienia, opieki, kurateli z osobami ubiegającymi się o stypendium artystyczne, jego zastępcą prawnym lub członkiem władz osoby prawnej ubiegającej się o stypendium. W przypadku stwierdzenia takiej zależności zobowiązuję się do niezwłocznego poinformowania o tym fakcie przewodniczącego komisji i wycofania się z oceny przedmiotowego wniosku;
- 3) przed upływem trzech lat od daty rozpoczęcia posiedzenia komisji nie pozostawałem/łam w stosunku pracy lub zlecenia z podmiotem ubiegającym się o stypendium ani nie byłem/łam członkiem władz osoby prawnej ubiegającej się o dofinansowanie. W przypadku stwierdzenia takiej zależności zobowiązuję się do niezwłocznego poinformowania o tym fakcie przewodniczącego komisji i wycofania się z oceny przedmiotowego wniosku;
- 4) nie pozostaję z podmiotem ubiegającym się o dofinansowanie w takim stosunku prawnym lub faktycznym, że może to budzić uzasadnione wątpliwości co do mojej bezstronności. W przypadku stwierdzenia takiej zależności zobowiązuję się do niezwłocznego poinformowania o tym fakcie przewodniczącego komisji i wycofania się z oceny przedmiotowego wniosku;
- 5) zobowiązuję się wypełniać moje obowiązki w sposób uczciwy i sprawiedliwy, zgodnie z posiadaną wiedzą;
- 6) zobowiązuję się do zachowania w tajemnicy wszystkich informacji ujawnionych mi lub wytworzonych przeze mnie w trakcie oceny i zgadzam się, że informacje te powinny być użyte tylko do celów niniejszej oceny i nie powinny być ujawnione osobom trzecim. Zobowiązuję się również nie zatrzymywać kopii jakichkolwiek pisemnych dokumentów i informacji.

Łódź, dnia .....

.....

(podpis)